

古

韻

發

明

一
音
日

于
表

冤

說文从兔

窓宛

見怨

言

說文作言

音省

作言

或作

音

陪部

割等

字本

皆从

杏

隸

變

謂與

音同

說文

致

相似

故

甌

管

蹇

說文

从鳥

韃

居

言

或

作

韃

鬻

說文

鳥

黃色

出

於

江

淮

武

元

鍵

鬻

形

錯

曰

借

爲

辭

助

流

墳

說文

表

壙

同

掀

虛

言

切

說文

輶

俗

擻

今

加

手

作

揅

改

音

率

非

櫟

阮

見

平

遠

切

阮

偃

於

憶

人

說文

作

隸

變

譌

从

亼

鄆

功

居

偃

蹇

鍵

其

方

亦

作

晚

無

遠

反

說文

覆

也

从

又

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

作

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

覆

也

从

又

厂

形

錯

說文

晚

切

說文

圈卷婉

於遠

苑苑宛

說文屈艸自覆也

窓

說文同

鞵

說文夕

臥有

腕

去阮

囁

沉曉

愜

見平

飯

扶晚

鞵

說文

夕

流

見約部

慙

虛偃

茵

求晚切

暄

況晚切

又

願

魚怨

願

上同說文

怨

平見

販

方願

券

說文契也从刀

勸

見萬

形

說文作

願

云願頂也

怨

平見

販

方願

券

說文契也从刀

勸

見萬

尅

說文

又居

萬切

鄔

見上

鄔

同

屣

說文大兒从大

后

聲讀

獻

許建

憲

說文

省聲

變

履

渠建

斂

亦作

遠

願也

上

屬

說文

從高

虎

聲

正字

通云

唐本

度省

圈

見上

說文

抒滿也

從

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

流

無

又

冒

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

鞵

安

安

安

安

安

安

安

安

安

安

安

安

嘆焯焯

上同 焯作旱

流同 焯見

嬾 從女賴聲

嬾 俗

翰 說文從羽歆聲

捍 悍 汗 二見

翰 韓 炭

說文從火岸聲 他案切 歎 說文

欠鷄 嘆 上同 說文吞嘆也从口

按 烏肝切 也止也

案 几屬又察行

晏 旦 說文明也从日見一

息 說文在旦下 詩曰信誓旦旦 或从

筮

上憚 徒案 彈 平見

澶 但 平上 見

翰 古案

鞞 說文從日舛聲 鞞 鞞

莖 幹 又 幹 岸 說文五肝切

狂 平見

頰 膚 嗔 侃 見 音肝切 品 上同 六書

行 二見

漢 說文承去土 大疑兼

從 難 當 作 堇 而 前 作

嘆 焯 焯

亦作 焯 焯 焯 焯

焯 焯 焯 焯

焯 焯 焯 焯

焯 焯 焯 焯

焯 焯 焯 焯

焯 焯 焯 焯

葵 說文作效 從女 葵 肝

散 二見

葵 葵 葵 葵

葵 葵 葵 葵

葵 葵 葵 葵

葵 葵 葵 葵

薄官 **盤** 籀文 **盤** 古文 **磬** 說文象舟之旋从舟从殳 **繁** 見 **繁** 兩說

平也从廿五行之數二十分爲一 **楛** 說文相當也闕讀若

辰从兩平之義讀若 **璠** 母官切 **楛** 說文相當也闕讀若

流 **統** 潘切 官 **番** 元見 **拌** 俗作 **華** 說文箕屬所以推棄之器

變 **廼** 胡官切 說文从 **黃** 他端切 **酸** 素官切 說文 **敦** 度官切 **驚** 文

作 **鷓** 雕也从鳥 **敦** 聲詩曰 **匪鷓** 匪 **鼓** 見 **詭** 部 **敦** 見 **詭** 部 **驚** 文

鷓按詩作 **鷓** 鷓乃鷓鷃此當作 **鷓** 鷓 **鼓** 見 **詭** 部 **驚** 文

緩 胡管切 **澣** 澣同 **賄** 斷 說文从斤从 **樹** 樹 **椀** 烏管切 **盥** 同 **盥** 同 **暖** 吐 **痰**

蹠 說文从足 **算** 說文數也从竹从 **管** 古滿切 **筦** 同 **盥** 同 **盥** 同 **暖** 吐 **痰**

瘡 卵 說文作 **象** **款** 說文意有所欲也从欠 **款** 省 **款** 或从柰

伴 切 蒲 **旱** 扶 說文並行 **滿** 莫 **旱** 反 博 **管** **韋** 緞 同 攤 奴 但 **坤** 善 件

切玩
換暖筭說文从竹从
呶判切普牛
泮泮宮禮
頻頻見上
泚泚叛薄半切畔也
伴僂

奴亂切
攢攢在玩
歛歛口喚

流見
裸裸古玩切說文从示果聲錯按周禮
燂燂楚人云火正字通呼

與燬音
竄竄七亂切收爲部
膝同腕說文作擊手擊也
縵莫半切
愞愞同

義同
从心
奕聲

刪說文从刀册冊
訕訕說文从水
獠獠見
闢闢古還
瘡瘡說文

省非
櫛櫛數還
還還說文从戶
環環說文从廣
環環說文从廣
班班說文从刀俗作辨

環錯曰指
戊戊說文从門从戈或从戰省胡吠切
班班說文从刀俗作辨

布遠
斑斑說文从文辨聲
辨辨說文从文辨聲
般般見
蠻蠻莫還
顏顏五衰
姦姦說

私也。从三女，俗。作軒古顏切。說文訟也。从二女，女還切。頑，五還切。菅，蘭琴說文，引也。从反，升今變。扳，上同。取，女

潑

流，頒，布還切。說文，从頁，分聲。見，殷部。盼，又音。煽，羹說文，从羹，从八，八分之也。八

癩，五還切。章，戶關切。說文，从土，軍聲。邨，又音。荀，說文

濟，數板切。說文，从水，齊聲。官，烏板切。版，說文，从片，反。板，同上。取，見。獲，側板切。赧，說文，从赤，反聲。

俗，作報。說文，从日，聲。布，籍切。下，報。捍，皖戶板切。獲，側板切。赧，說文，从赤，反聲。

輦，武板切。齧，土板切。齒，五板切。獲，初板切。取，普板切。撰，維餘切。饌，饌餘切。

流，蓄，武板切。

俗，側板切。字，捺，通俗。抄，字，正。字，奈，奴板切。字，正。字，靈，烏關切。詳，央部。

古蹟發明

按

六

山

說文象形。所開切。閒說文。隙也。从門从月。錯曰門當夜喜。古文干。蘭

覲

說文。中說文。有木戸。閒切。媯。人。名。出。孟。子。齊。景。公。顧。爾。又。苦

潺

士。山。見。上。韋。說。文。羊。臭。从。三。羊。汗。五。閒。切。說。文。虎。怒。關。力

切

然。文。閒。切。羅。獬。充。山。娛。委。豕。馮。晚。頭。誼。步。山。獅。直。閑。切。援。獲。頌

戩

昨。閑。切。魚。部。收。古。頌。切。綸。見。殷。艱。古。閑。切。娘。戶。閒。切。贅。苦。閒。切。擊。經。臣。見

流

魚。部。收。古。頌。切。綸。見。殷。艱。古。閑。切。娘。戶。閒。切。贅。苦。閒。切。擊。經。臣。見

部

座。山。真。烏。閑。切。羶。見。殷。般。因。方。閑。切。彪。見。殷。彪。地。漆

見

殷。窀。陸。頌。切。廬。力。頌。切。般。武。簡。古。限。說。文。分。別。簡。之

產

說文。生也。从生。彥。省。聲。所。簡。切。澶。山。見。廌。武。簡。古。限。說。文。分。別。簡。之

別

揀。非。初。限。切。六。書。略。屨。說。文。羊。相。厠。也。从。善。在。尸。下。棧。士

古韻發刊

安

安

七

諫切見

辱 說文从尸下

醜 阻限

瘥 初結

瘥 初結

瘥 初結

瘥 初結

瘥 初結

瘥 初結

瘥 初結

瘥 初結

流 限

从胡 限

限 說文

限 說文

限 說文

限 說文

限 說文

限 說文

限 說文

限 說文

限 說文

限 說文

限 說文

閻 古 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

見 覓

匹 覓

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

說文

流 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

收蒲 盼

俗 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

字 辨

先 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

蘇前 躔

仲 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

曰俗 達

見 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

山 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

上 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

同 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

古賢 拉

說文作鳥
口卽同是
不見之意
俗作畧同
誤作口改
用方並非
重口苜見

銑全篆文全
從王純玉
全上同說
文完也从
入从工錯
泉說

作汨水原也
象水流也
說文从六
回聲隸省
須緣切回
求回

出成川形隸
變如上宣
說文从二
回同古文
回象回形
上

下所求物也
隸省作亘
搯擗同喧
鎬聲子泉
切剝儼聲
許緣切人
裳媛

弇縣然而緣
羸說文三
治說文从
水占鉛緣
旋之指揮
也從旗

從正正足也
錯曰人足
隨旋說文
从水璇璇
上還見旋
旌旗以周旋
也似宣切
旋省聲

切蛸滌嬖船
說文从舟
鉛次說文
慕欲口液
也涎上刪
旋怡於

誤縲孽說文
从寸重韻
湍響說文
从水夕連
切園說文
天體也

權切浚恹莊
職緣切纂
山員剝丑
綠乾說文
上出也从
乙乙物之
達

渠焉切虔鍵
愆切去乾
辛古文說
文舉也从
干二古譽
摠蹇

見寒切

說文从衣
褻權巨員切
拳說文从
弄聲卷見
說文大視
鬻傳

直學聲
褻呂員切
繇說文从
綽聲拳邱
圓捲焉說
文焉鳥黃
色出於江

也於馮有乾
焉語助娛
說文从女
虞聲錯曰
此今燁尺
延

乾切馮切
焉也娛人
所書娟字
也於權切
燁尺延

流瘠七然
瘠切土連
堦或从需
餘焉說文
作焉从鳥
苜聲鉉曰
市

俗別作瘠
瘠切土連
堦或从需
餘焉說文
作焉从鳥
苜聲鉉曰
市

俗非是瘠
瘠切土連
堦或从需
餘焉說文
作焉从鳥
苜聲鉉曰
市

字相然纏
俗纏字餘
公俗沿鈞
字俗給船
同憇俗愈

說文秋田也
故从豕示
息淺切流
變隸省獾
豚並上魚
見平又少

是少癘行
說文水朝
宗於海也
街同踐慈
演餞伎展
說

展知演切
癘从尸衰
省聲隸作
展同敲輾
壬之說文
極巧視禮
禮衣善

旨善
刷 或作碾說文从
禪 車反聲尼展切
輶 說文柔皮也从
尸从又或从又

切
澆 七演
燿 善

切
輶 說文從
輶 說文從
輶

九輦切
輶 說文從
善者从音省也常演切音與言同省作音善上

注
單 單父縣名
亦姓見寒
翦 俗作剪
錢見
媵 鬻
蹠人善
蕙潛
熯 說

从火漢
縷 徐翦
說文从車从
纒
蓮見
齒切
獻 獸
件說文

省聲
从人从牛牛大物
說文治也从言在
辛說文罪人相
辨

故可分其輦切
鏗 說文治也从言在
辛說文罪人相
辨

切
沔 說文治也从言在
辛說文罪人相
辨

俗作簡非
睽 方免
見山
鴉 充
書禹貢濟河惟充州說文本作
充

轉
合 說文作
告山間陷泥地
从口从水敗兒錯曰
變力充
嬖

說文順也从象山間也
几半水也象土上有少水也
嬖 嬖

獨聲
嬖 嬖

俗字
甚 俗字
警 俗字
汙 俗字
隽 俗字

萬字
簡 去演切
儗 文頹或从人免

線
私箭
綫 說文上戰切
顛 時戰切
禪 見平
禮 古單見上及寒
彥

說文
魚變切
院 本作面亦作圓說文从百象人面形
喧 同
獻 也
遣 上綃切
猓 見

切
媛 見元
面 本變作面或作圓說文从百象人面形
箭 子駿切
錢 又子
湫 延昌

切
掾 以絹見
緣 平馬切
褻 見上
箭 子駿切
錢 又子
湫 延昌

切
扇 說文犀也從戶翅省錯曰象
煽 平見
堰 於扇切
眷 從目彘聲

居倦
睽 同上
眷 同上
養 祭名
弄 說文搗飯也从升采聲

俗作
倦 渠卷
繚 力卷切
變 上見
鵝 丑切
變 彼眷
纂 所眷
縵 七絹

切
倦 渠卷
繚 力卷切
變 上見
鵝 丑切
變 彼眷
纂 所眷
縵 七絹

睚 說文作造相顧視而皮變拚拚上同 兗 說文也从兒

象形指文作鼻 狻 許憲切 旋 見息緝切 異道 說文食也从

今文省作弁 饌 同 饌 同 饌 二見 儻 說文作昭具也 弄 莊

食算聲饌或饌 同 饌 同 饌 二見 儻 說文作昭具也 弄 莊

從巽士戀切 饌 同 饌 同 饌 二見 儻 說文作昭具也 弄 莊

切見 傳 訓也直 賤 才線 饒 說文貪欲也从次 揜 時 更 說

上 傳 訓也直 賤 才線 饒 說文貪欲也从次 揜 時 更 說

作 專 輾 女箭切 碾 上 轉 見 行 干線切 延 延

小 謹 也 輾 見 上 碾 同 轉 見 行 干線切 延 延

二 見 漣 持 硬 切 纏 平 連 彥 參 見 願 切 蹊 剋 之 轉

流 竈 尺 絹 切 喫 人 絹 切 說 文 記 區 倦 切 蹊 剋 之 轉

俗 愴 私 箭 切 正 字 飆 以 絹 切 正 字

別 歌 韻 壘 說 文 從 龜 單 聲 徒 戈 韻 幡 符 袁 切 古 翻 古 薄

江 氏 曰 一 先 韻 分 入 此 部 者 詩 有 肩 字 易 有 爻 字 賁 于 丘 園 東

帛 彘 爻 餘 可 類 推 蹊 與 先 豸 拏 與 堅 燕 與 煙 烟 蓮 與 憐 研 汗 與

安

三

牽邊遵與緇縣與元皆今音同而古音異
又徒丹反中庸龜鼉徒河反一音直丹反按直丹隔類切卽徒
丹說文从龜單聲亦作鱗从魚單聲史記曲沃桓叔子鱗索隱
音時戰反又音善又音隨顧氏曰鼉字自淮南子主術訓水
殺鼉鼉哇捕熊羆始入歌韻字从單者往往轉爲多音史記高
祖功臣表封周繅子應爲鄆侯索隱曰鄆蘇林音多而繅字亦
音丁可反皆鼉音陀之類也按顧說是也又如有驛有駱之驛
亦从單而羸憚皆有丁佐切之音然亦不止此此部之音往往
轉入第七部卽阿部如難難音那鄆番音婆若干之干通於个
宛音烏臥切宛亦烏臥切而箭符之符从可乃音古早切則亦
互相轉是以鼉番等字古今方言有流變也史記六國年表
秦拔我鄆吾索隱音盤亦作番趙世家番吾君徐廣音盤正義
曰今作蒲吾番蒲古今音異耳按今饒之鄆陽縣秦爲番縣正
義片寒反又音婆今皆音婆蓋从盤轉音申伯番番之番音
翻己入詩韻史記漢書凡地名之番注家或音番或音盤或音
婆皆方音也挺丑延切此徵母字集傳刊本誤作五延反
大東有冽沈泉與嘆韻采菽感沸檻泉爲閑句舊叶才勻反誤
愆字無別音不遐有愆韻顏左傳荀子引逸詩禮義之不愆韻
言皆平聲乾餱以愆韻販衍則平上相韻耳舊拘於四聲叶起
淺反固可不必我恐燥矣式禮莫愆燥而善切亦是平上相韻

舊叶起中反與徂賚孝孫韻則誤工祝致告徂賚孝孫必芬孝
祀三句一韻祀與下文上聲入聲相韻徂賚孝孫句非韻釋文
煥亦音漢亦是平去爲韻舊誤以爲閒句而以愆與下文孫字
爲韻非是俗本又誤音善詩用遠字皆上聲角弓二章與然平
上爲韻不必因二章并首章遠字亦讀平聲也詩用反字皆
上聲不因其反四矢反兮皆上去爲韻不必叶乎絢反翻其反
矣與遠韻猶逸詩偏其反而與遠韻楚辭用反字亦多韻遠字
皆不必叶分遠反雖漢書平反之反讀平聲他書亦有翻其翻
而之語然詩與論語皆作反又威儀反反一見賓之初筵一見
執競執競與簡韻可知是上聲賓之初筵與幡遷僊平上爲韻
耳舊叶分遠反與幡同音夫反反者威儀之善幡幡者威儀之
不善若同音何以別義乎清揚婉兮與傳願韻平上去通韻
溥不必叶土充反願不必叶五遠反叔發罕忌與慢上去爲
韻適子之館兮與祭上去爲韻步則在獻與原繁宣冀平
上爲韻民勞篇是用大諫與安殘綵平上去通韻板篇是用大諫
與板瘳然遠管直平上去通韻左傳荀子並作簡考槃在澗
與寬言緩平去爲韻其之展也與裨顏媛平上去通韻
遠說文高平之野人所登从辵各求闕臣錯曰以爲人所登故
从辵登而上故从久久止也左傳曰原田每每詩曰周原膺膺

故从田未知何故从彖也。正字通云：說文作彖，正彖作彖，或从彖。或从彖，必譌文也。𠂔按岐陽石鼓文，从彖，与正譌合。蓋諧彖聲也。故徐氏疑彖字，石鼓文爲周宣王太史籀大篆，遠在說文前，今以爲據，然則傳寫說文者，譌从彖耳。憲說文从心，目害省，聲正字通以精，韻从害，省轉注之說，爲是。害非聲，𠂔按安靄共入互轉，方音偶借，諧當從說文，爲是。戴氏言數字共一用者，其義轉相爲注，曰轉注通以今人語言，猶曰互訓精蘊說誤。延說文長行也，从延，𠂔聲。延安步，延延也。象左引之形，俱會長行意。又蚩蟲曳行也，从虫，中聲。中象中出形，卽會曳行意。二字皆因同類互轉傳寫多聲字。𠂔从彖，彖从彖，彖从彖，彖从彖。六書略指事六書本義，會意兼象形。按与延，蚩字同，亦傳寫說文者，因同類互轉，加中亦聲耳。脂祭音相似，安靄共入互轉。故說文由統轉，𠂔而𠂔，𠂔亦由至旨互轉。仙獨𠂔，𠂔小蟲也，从肉，口聲。鉉曰：口音韋，按會肉蟲，口圍意，蓋傳寫多聲字也。𠂔从彖，而聲之祭音相似，安靄共入互轉。偶借諧𠂔，𠂔从彖，本在噫部，疑因从丸誤，收此部。𠂔从彖，每聲馬，鬣飾每州，盛上出，卽會馬鬣飾如艸，盛上出，意蓋傳寫多聲字。𠂔與升高也，从昇，𠂔聲。按昇共舉也，𠂔頭𠂔，卽會升高意。傳寫多聲字。𠂔虎行也，从虎，文聲。讀若矜，六書略按此从文，當有虎文之義。會意正字通古鐘鼎文作𠂔，六書統从文，从艸，虎自

州中出見其文也別作庚說文讀若矜非味按傳寫多聲字

噓從田童聲南人有呼東韻似真者般安音相近偶借諧又禮

喪大記注攢猶鼓也釋文本亦作噓亦噓之屬

南人音相似般安音相近流變等字說文皆從車豐聲目驚

豐渠營切非聲當從環省按環損等字說文皆從車豐聲目驚

視也从目袁聲本安部字因般安音相近嬰般南人音相似故

嬰字流變於嬰部徐氏以爲非聲誤短從矢豆聲曼从又冒

聲尤侯轉虞鳥阿共入歌桓互轉聲氣交通偶借諧鼓尤遇桓

駟尤慶緩三收亦此屬可以觀聲之變濡水出涿郡故安東入

漆涑從水需聲按水經濡水注濡難聲相近方音有呼曰下字

與泥頰相混者乃一聲之轉故云相近

儀禮士喪禮注情攢釋文攢劉本作挫穀梁僖九年傳鼓木如

棹釋文最本作攢按攢釋文攢劉本作挫穀梁僖九年傳鼓木如

馬說文作瘳郊特牲釋文灌本注灌本注灌本注灌本注灌本注

灌也或作課或作果周禮大行人注故書裸作果司農注裸讀

爲灌按灌本義本音裸課皆轉聲假借果省文荀子富國使

民夏不宛喝注或曰宛當爲與篆文宛字與與字略相似遂誤

按說文與宛也从宀彡聲本音當在此部與宛義通流變於詆

燎於燹夫燹者注與當爲燹字之誤也或作窳疏與音燹燹以

夔者爲義也按夔本字與古同音假借竈轉聲假借義亦近
堯典與毳細毛釋文與本作潘莊子天下注則雖水氣無軟也
釋文軟本作濡子衿傳士佩與釋文本又作瑤禮玉藻士佩
瑤玟釋文徐又作瑛爾雅釋地注黃金礪石之屬釋文本又作
瑛大東榮榮衣服文選注引韓詩作采采按一聲之轉
月匪敦匪鸞說文作匪鵠從鳥並聲禮中庸鸞飛戾天釋
文又作載按鸞本字鸞載別字亦奕采之屬鸞本鳥入方音轉
聲又作載按鸞本字鸞載別字亦奕采之屬鸞本鳥入方音轉
記麻書集解引徐廣單問一作賣安爾雅釋天太歲在卯曰單
閏正義引孫本傳云單音近問方音轉聲安焉洪細之分
天保俾爾單厚傳云單信也或曰單厚也箋云單盡也惠定
宇曰案潛夫論引此詩本作賣故傳訓爲信鄭本作單故爲盡
賣與單古今字周頌單厥心單國語引作賣書盤庚誕告用賣
釋文馬本作單大東哀我憚人小憚我不暇並釋文憚本作
羶沈本作羶大東哀我憚人小憚我不暇並釋文憚本作
羶衣周禮內司服注展衣以禮見王及賓客之服字當作禮作
音聲與展相似按釋文展衣以禮見王及賓客之服字當作禮作
大叔于田釋文種本又作祖易終日乾乾與田淵天爲韻

聞韻思悲回風聞秀韻還媛遠遊垠存先門韻傳然招魂先韻
還左成二年傳左輪朱般注般音近烟周禮宮伯注大宗伯
注太史司農注並頌讀為班太宰司農注頌讀為班布之班賜
也司士注故書版為班鄭司農云班書或為版山海經大
荒東經注壘音如誼華之誼釋名樂器壘也聲濁喧喧然
也常武縣縣翼翼釋文韓詩作民同載艾縣縣其庶釋文
韓詩作民民縣壘黃鳥禮大學作摺民核樸勉勉我王韓外傳
荀子富國作壘壘考工記輪人司農注故書園或作員禮郊
特牲注園丘釋文本又作園說文園天體也从口景聲園全
也从口員聲讀若員水經濟水注一水東南流俗謂之爲衍
水卽沆水也衍沆聲相近轉呼失實也按一聲之轉假借爲
聊蕃衍盈升一切經音義十九作蕃延周禮大祝注衍字當
延男巫注衍讀爲延聲之誤也按板及雨游羨釋文羨本作衍
漢書溝洫志注董仲舒傳注羨讀與衍同儀禮鄉飲酒禮注
燕禮注今文辨皆爲徧采菽平平左右釋文引韓詩作便便
左右左襄十一年傳作便蕃左右堯典平章百姓史記作便
采菽正義引尚書大傳作辨章惠定字曰案下文平秩字伏生
作便鄭元作辨說文作采云采辨別也讀若辨古文作平與平
相似干部云古文平作采孔氏襲古文誤以平爲平訓爲平
失之辨與便同音故史記又作便汗簡云古文尚書平章字作

飛玉篇同毛詩采菽云平平左傳作便蕃毛亨曰平平辯
 治也服虔亦云平平辯治不絕之貌平亦當從古文作平鄭注
 云辯別也亦與毛服義同辨按平篆作平古作飛隸作平楷作
 平公羊定五年傳注友辨依釋文亦作便倭還子之還今
 漢書地理志作子之營今詩地理攷云地理志臨淄城中有丘
 詩曰子之營今注毛詩作還齊詩作營水經注臨淄城中有丘
 淄水出其前經其左故有營丘之名孔氏曰水所營繞釋丘云
 臨淄與營丘一地錢氏曰說者以茂也昌也皆地名還序釋
 文引韓詩作嫌十畝之閒行與子還今禮玉藻周還中規祭
 養周還出戶俱釋文還本亦作旒曲禮急繕其怒注繕讀曰
 勁祭法注郊特牲注羶當為馨聲之誤也左傳元年經改邾
 師于偃公羊作纒爾雅釋詁勛本作為又作龜莊子外物
 輻本或作輪又或作輕按勁馨等因轉聲此部假借致誤周
 禮遂人釋文窶本作窶窶按士師注辯當為貶聲之誤也禮玉
 立容貶卑注辨讀貶考經注衾為單被釋文單本作發孟
 子顏班古今人表作顏敢頑夫廉韓詩外傳漢書王貢傳序
 復漢王暢傳袁宏漢紀北史鄭述禮傳藝文類聚並作貪夫廉
 以假借窶辯等卯本字凡假借周禮小宗伯注鄭大夫讀窶

昔爲穿杜子春讀爲囊昔謂穿城也今南陽名穿地爲窻

聲如腐鹿之鹿按囊鹿本音方音轉發假借穿音窻穿亦同義

孫通傳與其弟子路執弓矢出延射注延或爲誓史記劉敬叔

彛典在璿璣玉衡史記律書作旋爾雅釋詁注釋文璿又作璣

之別朝士注辨讀爲別宮人注釋文辨本別農注辨讀爲風別

刮摩之工五司農注抗讀爲刮禮檀弓華而晬注說者以晬刮

節目字或爲刮按刮本義抗晬皆同類互轉假借天保吉調

爲鐙韓詩作吉圭數仲達曰獨與圭涓通圭獨涓蓋同聲併按

一聲之轉入此部漢書貨殖傳集注倪研及然聲皆相近史

記貨殖傳計然漢書敘傳作計研越絕書作計倪倪方音轉聲

計硯徐靈府文字注作計鉞按然研鉞音近倪硯方音轉聲

左昭廿一年傳豹則關矣小弁箋關弓而射之俱釋文本作鸞

儀禮鄉射禮不買不釋注古文貫作關惠定宇曰案呂氏春

秋云中關而止謂關弓弦正半而止卽儀禮所謂不買也買與

關古今通聘禮注古文管作官書金滕管叔墨子作關叔

按管本字關平上通假借樂記管乎人情矣史記樂書正義

作買乎人情矣執競磬莞將將說文管管磬莞莞漢書禮樂

志作磬管鏘鏘東方朔傳集注莞古管字劉向傳注韓與管

同食貨志注幹讀與管同周禮地官司農注故書泉或作錢
國語周語將鑄大錢注錢者金幣之名古曰泉後轉曰錢按開
合之分檀弓注曹伯廬益宣言桓聲之誤也澤破碩大且
卷釋文卷本又作卷同惠定宇曰坊記高宗云三年其惟不
言言乃謹注云當爲歎聲之誤也其既言天下皆歎喜樂其
政教也熊朋來經說云坊記言乃謹之注但知有說命之書不
知其爲無逸之文妄指爲謹說之謹不知本文當爲雍作釋文
正義者從而遂非傳說尤爲可恨棟案鄭未嘗以此書爲允命
之篇此正義之誤鄭氏尚書無佚篇云乃或梁閣三年不言其
惟不言言乃謹注云楮謂之梁閣讀如鷓鴣謂盧也其不言之
時時有所言則羣臣皆和諧是鄭非不知無佚之篇謹作雍以
記稱高宗書序又有高宗之訓此篇已凶何知不在商書而猥
舉無佚之篇改證爲雍也且馬遷從孔安國問多不得古文之說
其所作魯世家稱無逸云乃有亮開三年不言言乃謹正與坊
記所載同古今異文師徒異讀必欲執一說以繩之此井畫夏
與正義同者當在書大傳中後所注者乃賈氏所傳古文尚書
也熊氏不攷尚書古今文之異而妄下雌黃亦可謂無忌憚矣
左襄廿六年卷首傳寫失之釋文一本作轉周禮鄉師注
故書鞶作連鄭司農云連讀爲鞶中車注連本亦作鞶太宰

司農注古文連作聯明堂位四連釋文木作連府荆之爛韓勅碑胡

輦器用連作輦淮南天文曰於連石注連讀腐荆之爛

上六泣血漣如惠定宇曰連本波瀾之字說文引作憑或古从

立心篆書水心相近故誤為連陸德明亦引說文而不云字異

明不從小旁淮南子引此經又作連從省文毛詩泣涕連連亦

當從心連聲兩雅釋草遠志釋文字又作蓮

事釋文引韓詩作踐周禮司尊彝注故書踐作餒杜子春云

錢當為踐考祭在淵韓詩淵作干惠定宇曰案淵當作閒閒

與干古今字聘禮凡庭實隨入左先皮馬相聞可也注云古文

閒作干文選注五卷引韓詩云考盤在干地下而黃曰干古文

工記工人注鄭司農云簡讀為攔然登陣之攔元謂讀如簡札

之簡大東鞞鞞佩璲爾雅釋訓疏作瑁瑁之攔月令天子乃鮮

羔注鮮當為獻聲之誤也惠定宇曰今呂覽鮮作獻故鄭讀從

之獻有軒音故云聲之誤研按獻本字鮮平去通音假借樂

記武坐致右憲左注憲讀為軒聲之誤也惠定宇曰古憲軒二

字音相通詩云天之方難無然憲憲毛傳云憲憲猶欣欣也欣

讀為軒與難合韻鄭注內則云軒讀為憲亦讀憲為軒反復相

訓蓋古音通也柏舟威儀棣棣不可選也傳云物有其容不

可數也案朱穆集載絕交論云不可算也鄭注論語云算數也

與毛訓同漢書車丞相贊云斗筭之徒何足選也古選與撰通

周禮大司馬云撰車徒鄭注云撰讀曰算算車徒謂數擇也
倚嗟舞則選今韓詩作舞則纂兮史記仲尼弟子傳魯邦巽
字子欽索隱引家語作選溱洧釋文渙渙韓詩作洹洹小
宛釋文岸韓詩作犴周禮射人注作犴狍有苦葉誰誰鳴鴈
鹽鉄論結和作雍雍鳴駟碩鼠三歲貫女漢石經作宦女惠
定字曰國語云入宦於吳韋昭曰宦爲臣隸也貫當讀爲宦徐
邈音官此宦字之誤傳云貫事也蓋本尔疋而與宦義亦通婁
壽以爲宦卽貫字恐未然也伐檀河水清且連猗說文連卽
闕或字也周伯琦六書正譌云見此攷者俗用祭非傳
云三女爲祭案說文三女爲攷攷美也从女奴省聲字林从女
奴不省廣韻引此傳亦作攷易雜爲乾卦乾當作幹從鄭氏
董遇作幹列子云木葉乾殼注云幹音乾書欽明文思安安
尚書攷靈耀云放勳欽明文塞晏晏平入音晏今姓論語冕衣
裳者冕鄭本作弁云魯讀弁爲繞今從古鄉黨篇亦然大戴禮
孔子曰古者繞而前旒所以蔽明也說文曰冕或作繞从糸李
善曰繞古冕字今論語作冕蓋從魯論又說文弁作兗兗與冕
字相似包咸以冕爲冠或兗字之誤衛靈篇包咸注云冕禮冠
明此非冕頓弁釋文覆本作寬爾雅釋天雨寬爲霽雪釋文
本或作霽舜頓角弓見覘曰消釋文引韓詩作瞻覘聿消荀子
非相宴然聿消注今詩見覘曰消作宴然蓋聲之誤耳論語

子之燕居釋文燕鄭作宴
北山或燕居息漢書五行志作
宴乃鹿鳴嘉賓式燕以教列女
傳母儀作嘉賓式燕以樂皇

矣乃眷西顧釋文眷本作晬又作
券大東晬言顧之釋文晬本

作眷小明晬懷顧文選注引韓詩
作眷大東晬言顧之釋文晬本

釋文關雎輶本亦作展盧紹弓曰
案王逸楚辭章句十六引詩

展轉反側李賢注後漢書光武帝
紀李善注潘岳秋賦並同

說文無輶字當以作展爲正武帝
紀李善注潘岳秋賦並同

注初學記白帖皆引作展爲正
武帝紀李善注潘岳秋賦並同

盧曰段云許書必本作沈沈从水
丸擊胡官切卽洹字之別體

今以周禮殯作廿此從舊略有別
疏本杜擘韓詩作縶盧曰

案說文縶偶緩鴻厲盧曰毛注疏
本作雁說文雁知時鳥

縶也則此當作雁注疏監本皆從
釋文作雁矣禮緇衣取彼

讓也則此當作雁注疏監本皆從
釋文作雁矣禮緇衣取彼

技勤記說文五經文字作奕字皆
在石部其作奕者後變而從王

耳凡奕聲之字多誤從需聲見廣
韻廿八獮字下故又作本

如此在子下
經義述聞毛傳還便捷之貌韓詩
作姁云好貌家大人曰韓詩

好也作還者假借字耳說文姁好
義本韓詩地理志臨留名營

邱故齊詩曰子之營兮顏師古曰之往也言往適營邱錢氏答
問曰營爲地名則茂與昌亦地名釋邱云涂出其後昌邱卽此
詩之昌與家大人曰地理志以營爲營邱非也凡詩中旄邱頓
邱宛邱之類皆連邱字言之無單稱上一字者營作旋旋昌茂
皆好也作還作營者借字耳錢以茂與昌皆地名又以昌爲爾
雅之昌邱皆非也地名昌邱不得但謂之昌且鄭風又言子之
丰兮子之昌兮矣豈得亦以丰昌爲地名乎

柏葉松身古說文建大木置石其上發其機以澮說文水

外切見入末說文建大木置石其上發其機以澮說文水

也方百里有說文建大木置石其上發其機以澮說文水

二尋深二切指事說文建大木置石其上發其機以澮說文水

會髮者詩曰說文建大木置石其上發其機以澮說文水

詭弁如星說文建大木置石其上發其機以澮說文水

敬識說文建大木置石其上發其機以澮說文水

聲說文建大木置石其上發其機以澮說文水

苦會說文建大木置石其上發其機以澮說文水

切說文建大木置石其上發其機以澮說文水

今烏說文建大木置石其上發其機以澮說文水

江烏說文建大木置石其上發其機以澮說文水

作窳塞也說文建大木置石其上發其機以澮說文水

若庚書曰說文建大木置石其上發其機以澮說文水

入轄說文建大木置石其上發其機以澮說文水

落蓋說文建大木置石其上發其機以澮說文水

見入說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

謁說文建大木置石其上發其機以澮說文水

切
暇七外

流
可

同句本又音

暇

於蓋

奈

从木示聲

文

奈

本亦

妍

胡蓋切

聲

踏

當蓋

蒂

達

从彡聲

文

爵

古外

悴

祖外

在謙呼會

切見安部

酉

外切見衣部

穎

說文从米頁

殲

又力

殺

丁外切

說文

衣部

旃

蒲蓋切

鴉

苦蓋切

獬

呼艾切

能

他外切

昧

昧目不明

沫

水

江莫佩切

字爲

妄

若蓋切

鴉

鳥名

落蓋切

正字

通鴉字

之謔

說文

新附

說文

作之器也

易曰

夫決也

此指事

古賣切

猶

見

敵

快

苦費切

江

噲

見

馱

說文

从疋

莫省聲

切

語

說文

作

語

从言

敗

說文

毀也

从支

貝薄邁切

敗

文

繪

烏快

喂

楚夫

歎

上

啗

禱 切 亦作 **藎** 說文作藎象形隸變从 **懋** 於楷切 **喝** 見入曷錫曷入 **轄**

火 楷切 **咭** 見入咎

流 勸 莫 話 切 說文 **諄** 說文从 **侏** 於楷切 **歛** 說文从 **寮** 除 **暍**

舍 夫 **砦** 切 夫 **歛** 見 衣 部

俗 **寨** 俗 柴 字 **嘯** 字 通 俗 字

怪 說文从 艸 叔 **瘵** 側 界 切 **江** **祭** 說文象 艸 生 **穉** 文 介 **諭** 許

切 **噉** 說文从 口 **嗽** 苦 怪 切 鉉 接 夫 **斂** 見 夫 **擗** 說文从 手 奉 音 忽

博 怪 切 **拜** 上 同 揚 雄 說 拜 从 **泮** 普 拜 **泮** 見 **德** 說文从 足 衛

咭 見 **鍛** 所 **拜** **殺** 二 見 **綳** 同

祭 說文祭 祀 也 从 示 从 **際** 說文木星也 越 歷 二十 八 宿 宣 備

書名五星爲衛說文从韋巾

五步相銳切復說文从又持

者猶放只尚復說文从又持

取之也之芮切崇讀若贊

从凶絕臙上窳說文穿地也从穴

省聲臙同窳聲周禮曰大喪甫

泰蓋說文深明也通也

同窳聲周禮曰大喪甫

從从目从谷省

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

同窳聲周禮曰大喪甫

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

也

說文

从車

象形

耑

說文

从教

貝

教

質

筮 說文作辨從竹从巫字
說文作辨從竹从巫字
從曳 餘制
商 說文衣裾也从衣
勤 說文力

黃 說文見入
泄 同
洩 同
譚 說文从士
洩 入
商 見入
藻 亦作
錫 見於
溈

泰 見魚祭
藝 說文從艸
藝 說文從艸
藝 說文從艸
藝 說文從艸
藝 說文從艸
藝 說文從艸
藝 說文從艸
藝 說文從艸
藝 說文從艸
藝 說文從艸

蹠 見泰
茵 說文從艸
茵 說文從艸
茵 說文從艸
茵 說文從艸
茵 說文從艸
茵 說文從艸
茵 說文從艸
茵 說文從艸
茵 說文從艸
茵 說文從艸

彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水
彙 說文從水

今 詩又
砭 說文從石
礪 說文從石
礪 說文從石
礪 說文從石
礪 說文從石
礪 說文從石
礪 說文從石
礪 說文從石
礪 說文從石
礪 說文從石

輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車
輿 說文從車

亦 作卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍

切 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍
卍 說文從卍

疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇
疇 說文從疇

說文刑鼻也从刀鼻聲
或作刺从鼻牛例切
齧束茅表位子芮
齧又子悅切
齧匹葭

變流
齧千例
齧說文从禾齊
齧相銳
齧上
齧于歲
齧見衣
齧而

切說文从
齧又音
齧山芮切說文
齧同
齧此芮
齧見股部
齧銳

舒芮
齧祥
齧居
齧尺制切說文
齧餘制切說文
齧象推引之形

去例
言居例切說文
趨丑例
掃見姓
卷邱吠
彖呼吠

俗字
脛俗脛
鎗除芮切

廢說文从廣發
聲方肺切
廢發
廢未
肺說文从肉米
市市見
市見
入穢

於廢
穢見
吠說文犬鳴也
穢見
吠許
穢說文从
穢渠

切見
刈魚肺
父說文从ノ
刈又音艾
艾見

祭見
刈魚肺
父說文从ノ
刈又音艾
艾見

流弗方肺 魴符廢 瘵困極也詩云昆夷瘵 殽上趨

變石切 帶都計 蝮入薛見 戾徒蓋切與戶大聲讀與鈇同 軼特計 鈇大見

泰 杖憊祭 泰帶見 際七計切 輿五計切 設古誦 愆胡計切

皆於計切 攬莫計 映古惠 鏊補計 帶呼計

別 換韻 亂說文匿也从鼠在穴中指事七

戴氏曰正月八章厲滅威此章第二句結字非韻乃四句見韻

友字不入韻 皇矣二章駢樹三章拔兌一韻對季一韻下重季字及

句惠字非韻下四句疾屈一韻收瘳一韻

江氏曰何以卒歲韻發烈以興嗣歲韻 較烈皆以去入為韻不

必轉發烈較為去聲亦不必讀歲為雪 選臻于衛是韻 與

存兩叶音 彼采艾兮韻 歲或肅或艾韻 敗福祿艾之韻 秣去

入為韻 武王載旆非韻

頤氏曰寶古音七最反易訟彖傳不克訟歸道窺也自下訟上惠

至接也晉張協七命今公子違世陸沈避地獨竄有生之歡滅
資父之義廢愁洽百年苦溢干歲何異促鱗之游汀渚短羽之
棲翳首李善曰竄七外反昭二十六年竄字林七外反史記賈生傳
六年竄字林千外反昭二十六年竄字林七外反史記賈生傳
素隱竄音七外反又按說文竄塞也讀若虞書曰竄三苗之
竄最切今書曰竄三苗於三危是竄與數同音也當改入泰韻
按西古文西說文舌兒从谷省象形讀若誓苗从西聲正諸誓
音今西字在榛韻忝韻有和字不見說文栖俗栝字以說文校
之當以此部是正音醜部爲流變蓋安竊共入互轉因音相似
流變於醜部耳蓋說文从壺聲壺从大聲壺本泰韻字又收
壺韻壺从壺聲泰曷二收又收壺韻北人無閉口呼曷壺方音
相似因流變於醜部奈殺皆从示聲蒂卽市字泰夫韻字古
音斂屬支脂以音相似流變於泰韻詳衣部噫姓衣禱四部
先儒皆作一部江氏凡佳皆韻字俱改音切入支脂戴氏亦謂
古音多斂屬支脂今音多侈爲佳皆其各分爲二也不過在侈
斂之間遂主陸氏古人韻緩合爲一類後以眞至仙侵至凡同
呼而具四等者二脂微齊皆衣及祭泰夫廢亦同呼而具四等
者二仍分眞已下十四韻侵已下九韻各爲二而脂微諸韻與
之配者亦各爲二故增安禱過及醜禪五部殷安既讀爲二音
則衣禱乙過亦當讀爲二音部首用泰韻禱字不用祭廢韻字

是祭廢當從今音泰夫韻讀入聲黠薛月等韻隸假攝平聲
古麻韻半入歌戈果假雖分攝猶內外混等合在一處則入聲
豔錯薛亦當從曷末月音靄部無平上字姓部韻首用佳韻娃
字似當支齊字亦從今音佳韻讀今載江音足知四部以方音
相似流變之故其實古韻分部以字形爲主不專在音也說
文蒼艸多兒詩曰蒼兮蔚兮嬀女黑色也詩曰嬀兮蔚兮正字
通蒼始別說文始引詩蒼兮蔚兮蒼作嬀非箋曰蒼訓亦引此
詩當一字異文合可也按下文蔚義當從蒼魯韓毛四家互有同異
咿按據下文蔚義當從蒼漢時詩有齊魯韓毛四家互有同異
許氏序言詩毛氏今詩作蒼與說文合是毛詩本字不知何家
因同音假借作嬀義亦不符說文蒼字下旣引毛詩必不復引
他家自亂其例故正字通謂箋說尤非此詩曰嬀兮蔚兮爲後
人所加無疑又說文嬀馬行疾來兒从馬兌聲詩曰昆夷嬀矣
孟子作昆夷兌矣文選晉靈光殿賦注作昆夷突矣廣韻作昆
夷瘞矣左傳注作犬夷喙矣說文口部作犬夷咽矣正字通云
說文東夷謂息爲咽引詩犬夷咽矣按大雅混夷說矣維其喙
矣傳曰駢突也喙息也言奔突竄伏惟喙息而已咽與喙義相
近誤改駢作咽非咩按說文援據毛詩今詩作駢相合音義皆
符是毛詩本字兌爲駢之首文咽駢音相似義又不符正字通
辨之是也突駢通義乃一聲之轉瘞字共入互轉皆屬假借左

博注作味與下文一字蓋是誤字詩有齊魯韓毛四家駢字下
既引非許氏本文此顏氏家訓所謂說文隱括有條例析窮
所加檢以六文貫以部使不得誤誤則覺之今之說文非許
根源檢以六文貫以部使不得誤誤則覺之今之說文非許
慎手迹書寫流傳者也

閔宮泰山巖說苑雜言作太山穀梁桓元年而祭大山之邑

也釋文本亦作泰古今人表大凡史記秦本紀作太凡之邑

柔大風有隧釋文毛如字鄭音泰盧紹弓曰案爾雅釋天注引

詩秦風有隧正義引孫炎注以物豐泰釋之蓋三家詩本有作

秦字者故鄭箋從之左文十三年太室屋壞公羊作世室襄

廿九年經衛世叔儀十四年傳作太叔昭七年宋樂大心公羊

昭廿五年作樂世心桓九年經疏古者世之與大字義通也曲

禮不與世子同名注世或爲太大會其會如林說文作檣

惠定字曰春秋傳曰檣動而鼓辨按會省文檣風序釋文檣

本作鄧按節本字檣同音假借書益稷作會釋文馬鄭說文

俱作繪周禮司服注續漢與服志作繪論語繪事後素釋文

本又作績按績方音相似洪奧會弁如星說文作瓊呂氏春秋

師注故書會作體左僖廿八年傳注釋文會本儀禮士喪禮注

上農注作冠弁如星按會省文冠一聲之轉儀禮士喪禮注

古文警皆爲栝按去入通音六月白蒺中央釋文蒺本作蒺

古

文

警

皆

爲

栝

按

去

傳白旆繼旆者也疏旆與旆古今字也
作旆臧玉林云旆卽旆之假借字毛傳伐言有法度也
字解今唐石經注疏本皆作旆旆非是羣經音辨人部引詩尚
作伐伐易豐其沛釋文旆謂幡幔也沛本音旆干本信則以
夏傳作芾左昭四年遂城賴公穀作遂城厲論語未信則以
爲厲已也鄭注厲讀爲賴漢書地理志集注厲讀曰賴史記刺
客傳索隱厲賴聲相近都人士箋厲字當爲裂曰賴史記刺
注有厲山氏之子柱釋文厲本列禮祭法厲山氏左昭宗伯
紀厲龔公又作刺龔公旱麓烈鄭作厲正義曰鄭讀烈假爲
厲瘞按厲賴同音裂烈去入通音連一聲之轉帶已上爲
葉深則厲說文作殊戴氏曰爾雅目衣涉水爲厲繇帶已上爲
厲說文殊字又作淵省用厲履石渡水也引詩深則厲水經注
云吐谷渾于河上作橋謂之河厲此可證橋有厲之名衛詩淇
梁洪厲並舉厲固梁之屬也就茲一字爾雅失其傳說文得其
傳說文翽飛聲也从羽說苑奉使作鷗鷗鷗鷗鷗鷗鷗鷗鷗鷗鷗
按禮記樂記注荷戈與綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴
或作扶同古穴反鈞也綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴綴
則刑莊子外物自制河以東釋文制本作浙史記項羽本紀

渡浙江索隱制折聲相近按去入通音南山藪麻如之何釋

文木或作藝楚茨我藪黍稷說文作執盧紹弓曰藝即藪之俗

技藝字亦不從云碩鼠逝將去女公羊昭十五年傳疏作誓

扶杜釋文噬韓詩作逝惠定字曰傳云噬速也韓詩噬作逝

云及也按爾雅釋言云噬速也真毛傳合從不從口方言云

噬速也桑柔逝不以濯墨子尚賢作鮮不以濯按方音轉聲

皇矣釋文翳韓詩作瑋公劉蒨鞠之即周禮職方氏注作

汭坻之即書禹貢涇屬渭汭五子之歌侯于洛之汭俱釋文汭本

作內左閔二年傳疏汭卽隩也而汭字以內爲聲明是水之隈

曲之內也漢書溝洫志注內讀曰汭按內義近與芮翳瑋皆

方音相似入此部左襄十七年傳國人逐疾狗漢書五行志

作狝狗易困于葛藟于臲岢說文引作藪藪虞薛作剝机惠

定字曰案文當作藪机康成注周禮云藪古文臬假借字尚

書曰邦之机隍孔氏傳机康成注周禮云藪古文臬假借字尚

槩机皆古文今臬兀从危旁當是後人所加剝本剝字假借字尚

其牛掣說文引作觥云一角仰也從角切聲鄭一掣云牛角皆

踊曰掣子夏作掣荀爽作觥虞翻曰牛角一掣仰故稱掣余

正牛屬云角一俯一仰從虞翻說當依說文作觥張有復古編云掣從說文當依說文作觥

說文冰履石渡水也引詩深則冰毛鄭詩考證云詩之意以凌水可褰衣而過若水深則必依橋梁乃可過喻禮義之大防不可犯爾雅作屬繇帶以上爲屬與說文異字異義邵氏正義曰古字假借義相通賈不得專主一解衛風言其屬無妨橋有屬名至於深則厲之文當從爾雅不可易也釋文引韓詩云至心曰厲謂之至心卽所云由帶以上韓詩亦與爾雅同義也許氏撰五經異義主於各推所長合其要歸故說文引經文闕存異義要皆折衷於爾雅其解涉字云徒行厲水也是許氏未嘗不以厲爲以衣涉水矣詩之意以涉水尙當度其淺深矧居室可踰越於禮義乎咿按說文字傳詩毛氏是言引經文專用毛詩而義則不拘如魁引韓詩傳兪引魯詩說之類亦用三家詩義故爾雅與爾雅韓詩合引詩作冰解爲履石渡水乃是毛詩本字本義爾雅作厲由帶以上爲厲韓詩至心曰厲與毛詩異字異義厲是韓詩本字本義與爾雅同韓毛師異指殊爾雅說文各明一義各成其是今詩作厲乃後人依韓詩爾雅所改自當從爾雅韓詩之訓戴氏據說文毛詩冰字之義爲說所謂言各有當未爲非但不可謂爾雅失其傳耳在勉有苦葉下

說文从又寸攸古奪字說文谷聲呼括切谷害

去穢變作寸攸從支兌聲說文月見或作愉鳥括

又指穢上同說文穢流也从水

目也緝子括鑿普活撥拈脫說文徒活切江吐肺切

拙或作守杼又音擬丁括鴉撮說文四圭也一曰兩指

緇布冠披切杼劣音擬丁括鴉撮說文舍也詩曰召伯所庾

見去艾說文走犬兒从大而ノ艾說文从及拔廢見去

治也一曰番土謂之坡詩艾說文梓

流物莫撥切說文从衣部柚藏活鉢北末髮姊末

部宛指說文从手官聲攔切費從目弗聲祀收衣部咄出聲見乙

黠

拔

見末

八切

搗

格八切

剗

說文从刀丰聲

捌

說文从手別聲

唎

說文从穴

切

烏

見末

斗

烏八切

尙

說文言之訥也从口

察

說文覆審也从

切

警

上同

說文从

睪

見去

聲

說文从初夫

害

殺

說文从父杀聲

切

字

相傳音察

林罕曰

杀古文

怪

鍛

見去

菽

見去

檄

莫八切

呼

切

擦

文點

出

說文从出泉

切

流

鬪

格八切

玃

博拔切

媿

鳥點

切

棧

所八切

說文

俗

另

博拔切

玃

正切

療

女點

裏

普八切

正

字

錫

胡瞎

華

上同

說文車軸端鍵也

兩穿相背

善

上同

說文从車

害聲

見去

泰

葛

乙

鏗

闍

五鏗

刹

說文从刀殺

樹

枯鏗

趨

許鏗

切

獺

切

見

刮

說文从刀舌

末

瀕

下刮

舌

說文作舌

音

舌

見去

夫

頌

丑刮切

頌

見丁點切

窺

見點切

窺

去聲

刷

說文从刀

刷

見五刮切

刷

耳

說文从

帀

見莫鏗切

攬

見百鏗切

攬

古鏗切

攬

見點切

晰

日亦作

晰

旦

乙鏗切

齧

從五鏗切

齧

說文

纂

初刮切

說文

纂

若荃

纂

纂

字俗

怕

莫鏗切

精

而轄切

精

而轄切

精

而轄切

精

而轄切

精

而轄切

屑

先結切

際

千結切

管

見點切

絜

說文从

潔

經典

絜

呼決切

缺

闕

說文

闕

從言

闕

說文

闕

去聲

鳩

俗作

缺

於決切

缺

徒

結切

見

去聲

截

或作

截

說文

截

說文

截

說文

截

若

說文

若

從木

若

說文

若

說文

若

說文

若

說文

若

桌

說文

桌

從木

桌

說文

桌

說文

桌

說文

桌

說文

桌

末

見末

末

見末

末

見末

末

見末

末

見末

末

見末

末

茂 說文左良象左
切 引之形見去祭
警 楚語切 蒲結

薛

國名亦姓本自黃帝任姓之後高孫奚仲居薛歷夏殷周六

十四代爲諸侯周末爲楚所滅後遂氏焉說文作薛艸也从

艸 薛聲 說文 世亦作 穉俗作 穉 或从 葉 說文 從

私 列切 世 說文 世 亦作 穉 俗作 穉 或从 葉 說文 從

去入 辛 說文 世 亦作 穉 俗作 穉 或从 葉 說文 從

通 諧 皆 從 薛 者 經典 通 作 薛 凡 泄 亦 作 洩 漑 漑 潰 暫 結 際 見

祭 列 說 文 作 列 從 刀 肖 聲 變 作 列 上 列 烈 烈 見 去

列 說 文 作 列 從 刀 肖 聲 變 作 列 上 列 烈 烈 見 去

說 文 從 口 折 聲 或 從 祭 說 文 從 刀 肖 聲 變 作 列 上 列 烈 烈 見 去

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

折

从言 **聞** 首 二見 **隳** 見 **滅** 亡列 **竭** 邱謝 **惘** 見去 **絜** 驚 說文从鳥

切 **驚** 俗作 **驚** 見去 **鷓** 絕 刀从口非說文斷絲也从糸从 **菹** 子悅

去 **雪** 相絕 **霽** 說文同見 **幣** 祭見去 **彼** 丑悅 **悅** 說弋雪切 **閱** 從門

說省 **蛭** 說文从虫稅省 **姦** 見去 **缺** 傾雪切 **噦** 見月切 **藝** 從火

莖聲如 **罔** 見 **說** 說文去秦祭 **悅** 稅二音見去祭 **噦** 見去 **獸** 說文從

省 **發** 聲或作 **映** **輟** 陟劣 **啜** **餒** **綴** 說文从 **發** 從 **發** 從 **發** 從

說文作 **發** **說** 說文作 **發** 從 **發** 從 **發** 從 **發** 從 **發** 從 **發** 從

象形 **發** 變 **發** **發** 說文作 **發** 從 **發** 從 **發** 從 **發** 從 **發** 從

鈔 見去 **警** 見 **澈** 祭見去 **別** 說文作 **別** 從 **別** 從 **別** 從 **別** 從

分 **屮** 說文从 **屮** 持中 **刷** 見 **子** 說文从 **子** 從 **子** 從 **子** 從 **子** 從

滅也 **屮** 从火 **屮** 火死於 **屮** 說文与 **屮** 象形 **屮** 列切 **屮** 列切 **屮** 列切 **屮** 列切 **屮** 列切

彘聲七絕
切見去祭
少也从小
山列切
也象艸木初生

枝莖也
古文中也
丑列切
許列
也象一
出形有

切
昌列切
見去祭
見去祭
亦作搜
羊列

流旦
旨熱切
說文
古文中
多食列
獻魚列
說文
龍開聲
揆如劣

變革
从革旦聲
說文
直虫切
劣切
說文
七絕
切

茶職悅
扒方別
許居列
切
纂側劣
切
說文
紿七絕
切

於列切
說文
斲罔列
切
闕土列
切

俗傑
渠列切
力較
癘芳滅切

顧氏曰
詩池之竭矣
至不裁我躬
二竭字
与害為韻
自華念子

保保韓詩
及說文
並作怖
怖手吹反
又孚葛反
又匹伐反
舊唐書

歸融傳
文宗問融
蔬攝字
有賴音何也
融以義類對之
滯字

遜字廣韻
俱作去聲
無入聲者
而唐張說
作元識
閻黎盧墓碑

辭張濛作
李元諒懋
功昭德碑
辭李適答
朱十一崖
口五渡見

古韻發明

五

贈詩則皆依古以去入同用者也唐去六朝未遠故其體例猶
存後人不復知矣中谷有推吸其泣矣韓外傳作愷
江氏曰載脂載牽與邁衛害去入爲韻關車之牽今與逝渴
括去入爲韻字又作轄轄咍按泉水載羣文選注廿四作轄
莫捫朕舌與逝去入爲韻女覆說之與女覆奪之遙韻中間
兩罪字自爲韻女反收之雖叶女反有之而有收韻不諧宜各
以本音讀之此處不必泥韻韻在奪說兩字耳害在去聲然
害於害否時日害喪皆與曷通故又有曷音咍按此本是曷字
傳詩書者因方音相通假借害字金履祥言青冀聞以入爲去
秦隴聞以去爲入顧氏言夫入特輕重之間非有此疆爾界之
分又言曷乃孩之入江氏亦謂入聲與去聲最近當其地曷亦
讀害或害亦讀曷去入通音假借害字非通義也徐楚金所謂
春秋之後書多口授傳受之者未必皆得其人至著於簡牘則
假借文字不能皆得其義相近者故經傳之字多者乖異詩借
害爲曷之類是也收害字入曷韻誤但宜姐皆從旦頰從安
幹從軼從醜從閒攬從匿醫從獻皆諧聲之旁紐咍按醜醜爲安
遇之閉口醜醜二部相通則安遇二部音亦當通故陸法言以
曷末結醜醜薛爲寒桓山剛先仙之入今以此部與鄰部相通
而但從旦聲類從安聲等字以同類互轉聲氣交通最近雖入
流變不與他流變字同其舌字會意兼諧聲者收入正音說

交葉从木世聲臣鉉等曰當从市乃得聲咩按徐氏蓋以世字
在台韻與葉韻葉字同一部世在隔類祭韻因世世篆隸皆相
似故以世爲聲世非聲也世世形相似固可致譌但說文葉及
从葉之字皆从篆世字甚分明又爲過二部如棘採葉从葉
之字甚多棘葉雖爲詩之取韻北人無閉口呼亦是過方音與
部爲流變術韻守注持取今守禾是音律與說文五指持也
物也又爪撮取之指事力輟切此字應在薛韻末韻持注手
也取也摩也或作守郎括切說文取易也从手守聲郎括切即
力輟切今廣韻無受字又並無从受之字周伯琦六書正譌守
从爪从又取也一者物也會意別作持非蓋誤以徐氏解受字
義解守字然則末薛韻中持鈞等字本皆从受隸變與守同
說文守作受受作受皆不从寸因篆文相似二字義近又一聲
之轉故致譌今末薛韻从守之字皆入過部唯秦韻酌字入流
變以衣部隊韻酌字从西守聲與術韻守去入通諧故也碩
人發發說文作馘馘長發桓撥釋文作發敢曷漢書作馘
谷風不閱左傳作馘馘瞻印女覆說之後漢書作馘馘馘
段氏曰但說文但息同字引詩信誓是也詩甫田以韻桀
守匪風以韻發偈字此古台韻漢書王吉傳引匪風作中心慤

今則在本韻

大叔于田火烈具舉文選注作火列

檀弓齊莊公襲莒於奪注春秋傳曰杞殖華還載甲夜入且于

之隧隧奪聲相近或作兌字典案左襲二十三年齊侯襲莒

杞殖華還載甲夜入且于之隧杜注且于莒邑隧狹路鄭元引

之以證經云隧奪聲相近又云或作兌據此則奪非地名並非

奪字兌卽斂之省文陳浩失考誤音兌字書因之訓地名並非

釋文擊鼓閔韓詩云約束也盧紹弓曰案李善注文選劉越石

答盧謔詩引薛君韓詩章句曰括約束也是毛詩作閔韓詩作

括也碩人葶藶詩作猷盧曰高誘注呂氏春秋週理篇引

詩庶姜猷猷凡高所引多同韓詩采薇曰戒音越又人稟反

盧曰一切經音義六引詩豈不日戒正月威之本或作滅盧

曰左傳昭元年漢書外戚傳呂覽疑似篇注列女傳七皆引作

滅羊也七月生曰達說文云小羊也盧曰滅氏云初學記引說文

當從許義抑告之話言說文作話云話故言也盧曰滅氏云

據釋文則知說文話下引詩告之話云慎爾出話毛傳話善言

也話言毛傳話言古之善言也古字與說文故字義同則詩亦

必作話傳故與前有別釋文皆音戶快反則唐時本已誤今本

說文亦爲後人妄改蒙伐本或作賊盧曰舊賊爲作戲玉篇

盾部引詩蒙賊有苑伐戲聲相近是繼祥也說文爲作戲玉篇

第八類

音

第二部

十邑

第三部

唇音

其音

韻目

侵

古音覃

分

合

分

談

分

盍

分

鹽

分

葉

分

添

分

帖

分

侵

說文作侵

漸進也

从人持帚

若

說文从馬

侵省聲

浸

說文从水

侵省聲

滲

說文从水

侵省聲

鬻

林

說文平土

有叢木曰林

从二木

从二木

或譌从林

森變作無

与从火

讀

之字無別

淋

說文从水

臨聲

琛

力

尋切

淋

說文从水

臨聲

琛

說文从水

臨聲

斟

說文从斗

甚聲

平

針

說文从金

沉

冗不成字

非是

直深

別作

苑

說文从水

深聲

枕

說文从木

林聲

斟

說文从斗

甚聲

上

如林

壬

說文象人

深

本

作深

上

省

淫

說文从水

針聲

允

說文从儿

錯

曰儿

奇字

鄮

說文从女

深

本

作深

上

省

淫

說文从水

針聲

允

子

心

玦

說文从玉

魚

說文从水

魚

同

縮

說文从水

琴

說文从木

非

从

今也巨 **禁** 檢 同 **擒** 亦 **吟** 說文从黑今聲 **禽** 說文从內象 **岑** 凜 **欽** 去金

金切 **衾** 領 **吟** 魚金 **唵** 蒙 **丞** 三人隸變作丞休 **歆** 許金 **金** 說文象

中形今聲 **今** 說文是時也从人隸變作禾休 **衿** 襟 **驗** 音 說文聲也从言

居吟切 **非** 从立从 **陰** 說文作陰閣也水之南 **霽** 說文作霽雲覆日也

日於金切 **首** 同文舉要作 **會** 从 **暗** 瘡 **暗** 森 說文木多兒从 **參** 說文

巨从公公古云字 **商** 星也从晶參聲 鉉曰參非聲未詳或省作參隸變作參 **參** 說文

与立同非从立也 **正** 字通參本作 **壘** 六書故从品 **即** 星字

三聲今从古文篆作 **參** 說文作 **參** **突** 也 **突** 也 **突** 也 **突** 也 **突** 也 **突** 也

火求省隸變作 **岑** 針 **穴** 說文入山之 **先** 說文作 **先** 首 **形** 与

无異亦變作 **寺** 或 **替** 上同 **說** 楚 **替** **參** 同 **覲** 充 **針**

作 **寺** 或 **替** 上同 **說** 楚 **替** **參** 同 **覲** 充 **針**

變 尋 說文木作 **尋** 从工口从 **尋** 上 **錚** 見 **醜** **形** 丑林切說文

聲說文从見形

蟬餘針月聲積若柳

鵠巨金甘聲見醜部

黑甘聲見醜部

岩魚金切說文从見醜部

廠說文从石占聲

職所

職所

職所

職所

職所

職所

職所

職所

職所

職所

職所

職所

職所

職所

俗字沉沈斗非聲斗為斟之譌省从斟為正

寢七稔也說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

醅子朕切說文

醅說文子朕切說文

醅禾念聲

醅說文子朕切說文

醅禾念聲

醅說文子朕切說文

醅禾念聲

醅說文子朕切說文

醅禾念聲

醅說文子朕切說文

醅禾念聲

醅說文子朕切說文

醅禾念聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

寢說文臥病从夢省寢聲

寢力稔切說文

寢上同

从禾筆 **飲** 說文从欠倉聲食古文从

錦切 **飲** 今食今通作飲於錦切 **飲** 同上 **澗品** 二口則生訟

量不 **領** 見平 **厥** 許錦切 **甚** 張甚切 **頤** 士痒切

變流 **朕** 說文我也 **朕** 古 **騰** 見 **檟** 說文从木关聲 **朕** 式在切 **莛**

切 **慈** 荏 **痒** 見殷部 **願** 飲錦切 **潭** 以荏切 **衽** 見上 **鳩** 直禁切 **沈** 見平 **枕**

沁 七鳩 **浸** 見平 **滯** 同 **禛** 見平 **任** 汝鳩切 **衽** 見上 **鳩** 直禁切 **沈** 見平 **枕**

之任切 **針** 見平 **噤** 巨禁切 **綈** 或作 **禁** 居蔭切 **賃** 乃禁切 **蔭** 於禁切 **啗**

見平 **飲** 上 **滲** 所禁 **採** 見上 **闖** 說文馬出門兒从馬在 **諧** 莊蔭切 **吟** 宜禁切

平 **堪** 知鳩 **臨** 見平 **甚** 見上 **類** 于禁切 **深** 式禁切

變流 **識** 楚譜 **竈** 于禁切

覃 徒含 **摭** 俗作參倉 **參** 見入 **南** 說文艸木至南方有枝

切 **參** 合見入 **南** 任也从艸羊聲 嶺曰南

方主化育故曰有枝任也毛詩或男說文从田从力言楠音

用尚爲任音也那含切古乃林反男用力於田也楠音

烏含 嬖見音也於血會聲也音見說文从口今 焚說

切 嬖見音也於血會聲也音見說文从口今 焚說

从女林聲 林上 燠蠶俗作蚕非說文从 簪作含切 簪見入

盧含切 燠蠶俗作蚕非說文从 簪作含切 簪見入

說文作揆从手 貪說文从龍兒从龍 或說文从 領堪說文从

亦見詩 妯媯合聲口含切 或說文从 領堪說文从 領堪說文从

見侵 詩 妯媯合聲口含切 或說文从 領堪說文从 領堪說文从

伎哈火含 參蘇合 慘淦古南切 讎五合

感黑說文从黑甚 髡首古徒秘切見 暗烏感切 晉說文从阿音

淵見徒感切 耽他感 喻齏祖感 鯨又才 慘七感 愔說文會

音字不同 頌說文从頁金聲 媿說文含怒也 一曰難知也 媿

平切見 **抗** 說文深擊也从手亢聲 字典按說文音或从手从

竹甚切 今俱考正本

流 徒威切 江 **坎** 苦感切 江 **菑** 胡威切 江

勘 說文从力甚 見 **淦** 胡紺切 烏紺 **闇** 說文从音聲 **儉** 他紺切

慄 參 七紺切 平 **儻** 五紺切 見 **駟** 丁紺切 **攢** 作紺切

談 說文指事从言甘切 古疏簪切 或譌 **參** 上同又七南所今 **或** 古文 **參**

呼談切 見侵覃

敢 資敢切 見 **爾** 盧敢切 **統** 都敢切 見 **黥** 倉敢切

闕 蘇暫切 見平

鹽 見侵廉切 **縵** 同 **探** 視占 **矜** 庚占 **鈐** 丘廉 **鏡** 子廉 **潛** 昨鹽 **替** 見

藹見瀟見巾巨淹見鈴說文今聲一韻

交說文酒味苦也從任而交切

豔醜部流變潛見慈豔切

添許兼於流變潛見慈豔切

忝乃玷徒玷切古徒慚青忝切

恡說文從心今綸說文從土執聲去唵說文從心會苦味

切見僭子念古于林暗漸念

別東韻風說文從虫凡聲方戎儼韻儼蒸韻興

江氏曰侵至凡九韻詞家謂之閉口音碩氏合爲一部愚謂此

深攝爲內轉咸攝爲外轉是也南男參三等字古音口鼻呼之

諸韻字有參互入聲則韻復寬若不可以韻爲界然謂合爲一
部則太無分別矣今不從此部字詩及易間有與東冬蒸登
韻者方音也若真先諸韻與此兩部絕不相通吳氏韻補謂侵
古通真單古通剛鹽古通先咸古通剛先誤甚遠送于南陸
氏釋文云南如字沈云協句宜乃林反谷謂古人韻緩不煩改
字按陸氏此說亦非確論古今音相近者不煩改字稍遠者當
轉音切顧氏泥此語凡相通字皆不注古音今不從叶按南方
有呼單韻字似侵音者南如字卽乃林反之音如字已叶因南
在單韻作乃林反方入侵韻是就廣韻侵單分韻論陸謂古人
韻緩卽寬言不似廣韻分韻之密也不改也江氏謂韻已叶何必又
作乃林反非謂顯然讀爲二音而不改也江氏謂韻已叶何必又
則是謂陸氏非確論亦誤會語意江作泥心切者以彼地方音
呼侵韻音細乃林反音洪大也以字母求之當作乃林反地方音
庸引詩作和樂且耽耽今音丁含切而古音持林切者舌頭音中
轉舌上音古湛沈相通無與士耽甚平上相韻爾雅效樂也
疎云毛詩鹿鳴和樂且湛沈相通無與士耽甚平上相韻爾雅效樂也
義同而字形踏駁者詩湛耽無與士耽甚平上相韻爾雅效樂也
經音義耽古文堪也二形諸書作耽沈二形同說文堪樂也从
女甚聲爾雅效樂也堪也二形諸書作耽沈二形同說文堪樂也从
今音蘇甘切而古音疏簪切者齒頭音轉正齒音古三參相通

泰之本音如森也 風从凡聲凡韻与侵韻近故方音孚金切

後世方音轉入東韻猶風之韻本音凡而今人皆以輕唇轉重

唇呼之如蓬亦是凡韻轉東韻也 咍按顧氏言今山西人讀風

猶作方音反 轉伏枕韻首儼舊叶如檢切愚疑夜韻字不

他轉音枕當讀本音略轉首儼以叶之首在感韻感与夜字有

相通韻在广韻似不相通以其音近似假借爲韻耳今讀枕如

字收首字入此部而儼仍歸第十三部易以枕韻坎宮坎宮皆

感韻字也首今讀徒稔切韻枕苗首雙聲字苗當爲胡稔切咍

按說文作碩大且嬌嬌从畚聲畚从今聲本与枕叶韓詩亦作

嬌薛君曰重頤也許氏說文援據古文毛詩韓毛相合可定此

詩本是嬌字漢後傳毛詩者以方音近假借儼字 將母來諡

与髮平上爲韻 無食柔甚与耽平上爲韻 駢同甚食我柔駢

与林音珠金平上爲韻 朋友已諧与林平去爲韻 以迄于

今与上帝居歆遙韻中開時祀悔平上自爲韻又登升自爲韻

九章長瀬流沂江潭今在顯南行聊以娛心兮韓詩外傳

蓬天之暑思思潭願乞一飲以表我心按潭亦作潯

按朕朕用侵伐釋文侵王虞作寢 列于黃帝朕之過淫矣注

易謙利用侵伐釋文侵王虞作寢 列于黃帝朕之過淫矣注

也並釋文本亦作陸 祭義注陰積爲依廕之廕疏俗本陰作

蔭字 左文十七年傳鹿死不擇音注音所休蔭之處古字聲
同皆相假借 蕩其命匪堪 韓詩作沈說文作天命匪說大明
天難忱斯韓詩作沈漢書貢禹傳作沈 抑荒湛于酒韓詩作
懋漢書五刑志作沈 文選答賓戲浮英華湛道德注湛古沈
字或爲耽於義 雖同非古文也 易坎險且枕釋文枕古文作
沈九家本作沽 師田有禽釋文禽徐本作擒象下傳舊井无
禽崔憬注禽古擒字禽猶獲也古今人表禽敖仰古曰卽黔教
貢 山海經西山經注欽亦吟字假音 闕睚說文作慘 禹
昔訓爲任今古文尚書皆以任爲南太史公以訓詁易經文故
亦爲任正義云男聲近任故訓爲任 方言東齊海岱之間謂
之鼓南南猶駕也注南猶駕此亦語楚聲轉也 禹貢沈潛既
道史記夏本紀作沈 滂已道漢書地理志作沈 瀾既道浮于江
沈潛漢地理志作沈 滂已道漢書地理志作沈 瀾既道浮于江
本作潛 晤印譜始竟背本又作借盧紉弓曰段云鄭箋譜不信
也則當作譜案正義譖者皆不信之言是孔亦作譜巧言信
始既涵一切經音義五作潛 節南山誓莫德嗟釋文嘗本作
憊民勞潛不 畏明釋文慘本作憊說文作誓十月之交胡潛莫
憊釋文本作慘 兩無正憊憊日瘁唐石經作慘 慘 子矜惠定
字曰張有復古編云矜衣系也从系今古作矜別作矜非又云

衽也从衣金別作衽非衽與襟通與衿異正義混衿襟爲一非也王伯厚云漢石經作子衽得之西伯戡黎尚書大傳作戎者說文作戎云戎殺也郭璞注引書云西伯堪黎是堪與戎同孔氏傳云戡亦勝也案說文戡訓刺非勝也當從書傳作戎易朋盍簪子夏鄭元張揖王弼皆訓簪爲疾或云速明非簪字陸德明曰古文作武京作摺馬作臧荀作宗虞翻作戡云坤爲盍哉聚會也坎爲聚坤爲衆衆陰並應故朋盍哉舊讀作摺作宗禮說曰戡與得協韻當從虞義辨按哉本義或音近在職德韻其平爲之哈蒸登與侵東音相似相近故假借摺及宗字楚音近易韻故假借臧字

朱荀河重刻說文敘曰訓參爲商星乃連大書讀參商星也卽如水部河水出葶煌塞外幼澤在昆侖下之例明參與商同爲星按段氏說文注商當作晉未得其例

緝

七入

說文語也

十

說文數之具也

一

為東西

一

為南

或

南

或

竊

從小

從一

從中

從犬

從

說文

從

說文

從

說文

甲

之字

或變

從十

是執

切

什

拾

說文

從

說文

聲

錯曰

孔音

拘持

也

會意

之入

切

汁

熱

習

從衣

隸

隸

集

本

作

隸

隸

隸

隸

隸

省聲

隸

隸

隸

隸

隸

隸

隸

隸

隸

隸

作

△三

合也

從入

一象

三合

之形

命

今

計

說文

命

命

命

命

命

命

命

命

命

命

命

集

舍

命

命

命

命

命

命

命

命

命

集

也

故

從

十

入

說文

從

入

說文

從

集

也

故

從

十

入

說文

從

入

說文

從

力入 **笠急**

說文幽溼也 **及**先立切 **卅**說文數名今直

說文給說文糸合聲 **炭**魚及

說文不滑也 **泣**去急

說文 **涖**汁

說文幽溼也 **及**先立切 **卅**說文數名今直

說文給說文糸合聲 **炭**魚及

說文不滑也 **泣**去急

說文 **涖**汁

同 **吸**許及

同 **歛**說文合聲 **諭**滄戢

阻立 **解**角多

同 **職**上 **呂**

說文衆口 **滅**和

說文 **邑**說文從口從

說文 **悒**悒 **哀**說文從

說文 **浥**洽 **入**

也從四口 **燧**爲立

見 **燭**羊入

說文 **囟**說文從口

說文 **甚**甚聲昌汁

切 **燧**爲立

見 **燭**羊入

說文 **囟**說文從口

說文 **甚**甚聲昌汁

流

屢直立切說文

說文疾言也从

婁力入切說文

居立

部 **夬**夬

先立 **濇**水

說文從

見 **禡**羊入切

切見 **蒞**仕

初城切

見 **禡**羊入切

立

俗

蒞其立

俗

字

字

合說文合口也从△从口侯閏切又音岡郃說文左馮翊郃邑合聲詩曰在郃之陽閏古沓見

感飛龍也从二龍徒合切鞞亦作答都合切會答塔跂蘇合颯說文从風立聲徂說文从金及聲龍說

龍徒合切踰水名在平原他合切正字通同濕俗省釋

濕作溇亦後人謠省也濕上同礬說文从衣集礪說文从石礪聲今經傳濕水之

變上切見詹見平拉說文从手立揜上摺說文从手習聲車說文从車內

匱口答切欺始烏合切署見上疫呼合暴日中見絲凡作暴同

僂見去嫪七合切透土合切嗒烏答切

盍吐盍鞞見平啞見合箇奴盍切鞞私盍僂五盍切礬苦盍

合安盍切盍倉雜

葉卽葉楫上同欵書涉切縑疾葉塹直葉切衰於輒切聿說

手之捷巧也从
又持中尼輒切
習愁緝見
聲愁緝見
謂吐涉
七接
警說文从言
若借籀文不省之涉切
省聲傳教讀
情說文
從心

嘩

怙

或作

協

說文从
胡頰切

叶

古

說文从

衣執

情

見

葉

褶

緝見

奴協切

替

說文从

日執

聲

捻

說文从

手念

聲

愁

緝見

斂

別

洽

韻

洽

說文从

水合

聲

收

江氏曰

有命

既集

韻合

是用

不集

江氏曰有命既集韻合是用不集舊從韓詩作就叶疾救反與
不我告猶句韻今考左傳引詩亦作是用不集則就字似是韓
詩所改疑此四句之韻第一句與第四句韻猶決拾既飲與助
我舉柴韻我龜既厭厭字雖在去聲豔韻而入聲葉韻亦有厭
字於葉切葉韻本與緝韻相通此厭字亦讀入聲如集字是昨
合切則厭字於合切故厭與集可爲韻咍按江氏既分音邑醜
韻爲二不必厭集又假借爲韻卽不從韓詩作就似當四句見
韻以咎字爲韻小戎二章騶驪是中騶驪是驂自相叶龍盾

之合與軌邑韻末二句期之自爲韻 民之洽矣韻輯左傳引

作協

板辭之輯矣新序雜事作集左傳廿四年注襄十九年並釋文

輯本作集成十六年釋文集本輯漢書兒寬傳統輯琴元注

輯與集三字並同公劉思輯用光孟子作戢書無逸傳作集

舜典輯五瑞史記五帝紀漢書郊祀志作揖無羊其角戡

戡釋文本作戢又作解思文立我烝民箋立當作粒周禮

胥釁其不正者注故書釁爲習杜子春云當爲釁謂掩捕其不

正者大東載翁其舌玉篇作吸滄滄訛訛漢書劉向傳作

欽荀子脩身作翁說文作翁行露釋文浥本作挹大明在

洽之陽說文作郤豐年以裕百禮釋文裕本作洽正月洽

比其鄰左僂廿二年傳襄廿九年傳作協江漢洽此四國孔子

閒居作協曲禮拾級聚足注拾當爲涉聲之誤也惠定宇曰

案周書嘗麥云王涉階故讀從之涉階猶歷階也舜典納于

大麗論銜書說作入益稷以出納五言漢書律厯志作內禹

貢納總納銜納結地理志皆作內周禮鍾師納夏注故書納爲

內杜云內當爲納按說文納从糸內聲本義內省文說見衣部

張山來云入聲如合之爲音或讀爲黑或讀爲蒿之入或讀爲

呵之人吾不知其將何音之從乃爲得其正也按就合字論之

黑音爲古音在此部呵之入爲今音在謀部若鶴字則爲蒿之

入在約部合讀蒿之入以方音相似流變耳
廣韻以殷隱儂乙四聲爲有入之韻以衣辰鎗三聲爲無入之
韻古韻以衣辰鎗乙四聲音諧爲有入之韻殷隱儂三聲與乙
音不諧爲無入之韻蓋殷隱儂乙如擊金成聲音雖異其聲響
衣辰鎗乙如擊石成聲音雖諧聲不響而與三百篇用韻合陸
法言據當時之音定韻以四聲爲限平上去入不通韻古韻以
三百篇用韻爲準以字偏旁別聲音定正音四聲通爲一韻而
衣辰鎗乙同音正諧人口長言爲平上去三聲短言則爲入聲
然可長言由乙遞轉鎗辰衣四聲相諧爲韻使從乙逆而溯之
於隱隱殷豈不大相徑庭二樣音不可通韻入聲本短言閉口
則更短而音微不能長言故閉口之入聲無平上去音邑爲殷
乙之閉口陸氏以殷隱儂乙爲有入之韻亦以閉口之音飲蔭
邑爲有入之韻取其異音聲響乃一聲之轉非謂是一音其邑
音之偏旁諧聲相混乃同類互轉非同音相諧其詩之合琴翁
湛乃隔句爲韻合與翁爲韻琴與湛爲韻非一韻安過醜謀倣
此王氏懷祖謂無平上去之韻是也

第九類

醜 第四部

二十 第五部

唇音

韻目

咸 覃

洽 合

銜 談

狎 盍

嚴 鹽

業 葉

凡 添

乏 帖

覃

說文作覃長味也从早鹹省聲篆文曇說文从潭潭錕柎那

切

姸

烏含

庵

見入

菴

胡男

函

上

函

說文舌也象形

切

臣錯按李陽冰云許氏作函非也當依篆作函臣詳許慎所

說及其字形亦與陽冰所說同但傳寫浸訛以下函字兩齒

相連與中豎畫相合自然其中成田今正書之則与此同但

是輔頰之象非正牙齒之字也舌體弓弓謂舌之出口如華

之出柑

俗說文同上

乃

說文辨木之華未發而然象形隸變

別也 捍 他含 舐 丁含 磨 口含 撤 寢 火含 瘕 上 奔 說文从井从

嵐 盧含 嵐 搏 昨含

切

切

切

感

古禪

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

感

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

感

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

感

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

感

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

感

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

感

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

感

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

感

章省聲

說文

从酉

感

韻

徒感

省

音

同

俛

譚

流言他紺切因說文从谷省閔蘇紺切蓋也正字通路內奴紺切

俗侏蘇紺正字通

字井通鸚字之馮

談徒甘切惔淡澹倏見感天見鹽甘說文作甘美也指事隸變如上甘之

其頭相混古三切磨見覃樂儋都甘切頡彬蘇甘切藍魯甘切醫甘甘

苦甘耳他酣切慙昨甘切慚同上酣胡甘切粘同上甜武酣切齧昨三切飲

欲也呼慙

敢古覽切敢籀文隸變管覽盧敢攬同上剗吐敢切莖同上綯說文曰

也引詩曰膽敢徒敢切啖同上啗亦同澹二見憺見平娒平娒平

切羹衣如網襲子敢切槩才敢切嵌呼覽切噓同上掩烏敢切揜口敢切

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

熅

俗色俗字

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

添

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

沾

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

兼

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

古韻發月

謙切苦念
兼力店

流他念切

成說文从口从戌
戊悉也胡護切
見稷械桶同緘古咸
繁見穢撒說文好

手戢聲詩曰攬
乙咸岳說文山巖也
從山品鉉曰從
說文暫暑也从石品

許咸切
許咸切
見添切
土咸切
說文狡兔苦咸
切

字俗
士咸切

下斬
監歉
古斬
減澆
士減
斲臉
力減
斬說文从斤从
醜

初減
闕火斬
藥所斬
喊呼
斲女減
個丑減
昌日光照也

苦減切說文
同獨

變屎古文尸从木

陷 戶 鎡

白 說文小

於陷切

占 陟

陷 兼

見平

賺 什

陷 占

見平

仕 陷

瞻 兼 頤 公 陷

頤 說文

從頁咸聲

兼 見平

兼 見平

賺 什

陷 占

見平

俗 齊 說文

新附以

物沒水也

銜 切

兼 見平

兼 見平

賺 什

陷 占

見平

字 滄 說文

蓋俗語

未詳莊

陷 切

兼 見平

兼 見平

賺 什

陷 占

見平

銜 說文

從金

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

說文

從糸

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

移 一 於 旁

非 從 血

也 象 形

見 鹽

文 兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

流 變 參 所 銜

見 兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

俗 變 參 所 銜

見 兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

字 變 參 所 銜

見 兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

兼 見平

古 員 發 月

醜

五

切

流
變
山
謹
切

鑑
見
平
切
鑿
同
監
平
切
儼
見
陷
切
獫
見
子
謹
切
鑿
金
所
謹
切
占
聞

許
鑑
切
巽
胡
切
讒
士
平
切
敢
音
黠
去
聲

俗
字
滌
年
題
切
通
用
泥
上
同

嚴
語
輪
切
鞫
虛
嚴
切
杵
稭
醃
於
嚴
切
膾
上
同
見
葉
嚴
切
覿
見
咸

儼
魚
掩
切
廣
見
交
疋
笑
上
廣
掩
於
廣

流
欽
丘
切

俗
字
旂
於
廣
切

醜
魚
欠
切
讎
許
欠
切
發
見
入
業
亡
切

凡說文作𠄎从二二偶也从弓凡𠄎說文馬疾步也从馬
弓古文及隸變如上符咸切帆𠄎𠄎𠄎風聲鉉曰舟船之𠄎

本用此字今是
別作帆非是
𠄎𠄎匹凡

俗字欲匹凡切玉

范防發犯說文从犬已聲已即
說文从弓之異文平上通諧
𠄎亡范
𠄎俗作𠄎
𠄎𠄎府犯

說文作𠄎張口
也象形丘犯切
𠄎𠄎犯
𠄎𠄎丑犯

梵扶泛帆𠄎見平二
說文作𠄎張口氣悟也象氣从人上出之形錯曰
𠄎𠄎𠄎𠄎二見
𠄎𠄎居

欠說文作𠄎張口氣悟也象氣从人上出之形錯曰
𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎𠄎
𠄎𠄎𠄎𠄎

切見
𠄎𠄎

俗字
𠄎𠄎
𠄎𠄎
通伊句切
正字

江氏曰魯邦所詹蒼無音六日不詹蒼叶都甘反今皆音占藍
反亦自諧
民具爾瞻蒼叶倒銜反今讀本音亦自諧維此惠

行員受月

曉

二

君民人所嗜此二句無韻善叶劍姜反誤不盈一糖曹叶都
甘反今讀本音泰山巖巖不必叶魚枚反殷武四章天命
降監下民有嚴不僭不濫三句連韻嚴在殿韻監在去聲五十
九鑑亦在平聲二十八銜濫在去聲五十三勘平与去可通韻
也下文不敢怠邊乃聞句耳善叶嚴劍剛反引楚辭天問爲證
天問云勳闔夢生少離散亡何壯武厲能流厥嚴嚴亦音莊愚
謂第八部卽失部与此部無相通之理此亦如以調韻同之類
皆古人誤讀詩而強倣其韻耳陳氏又爲之說曰漢明帝諱莊
改莊助爲嚴助以其音之同也古人改易名姓如陳田馬莽之
類皆字異音同愚謂嚴与莊義相近耳非音同也咍按風凡賴
夏及陰飲謀臨等字流變於東方音呼東韻字有似陽者陽合
東侵及此部聲氣交通天問嚴之韻亡因方音相似偶借亦彭
循獲等字流變於央部之屬也但此詩之下民有嚴与監濫平
去爲韻不當叶側剛反耳國旣卒斬与嚴瞻談談監平上爲
韻

按取从古聲統从去聲烏阿共入歌轉寒桓与此部音相似流
變古取又一聲之轉亦流變於入聲

碩人譚公維私白虎通宗族作覃按覃省文易坤爲其嫌於
無陽也釋文嫌鄭作濂苟虞陸董作噍謙子夏作噍傳兼謙
也漢書尹翁歸傳集注兼古以爲謙字按說文噍口有所銜也

謙敬也 禮大學此之謂自謙注謙讀為謙謙之言厭也詩湛

露云厭 厭夜飲傳云厭厭安也安靜之意 生民釋文覃本或

作譚 大田以我覃相爾雅釋詁注覃作刻 豔妻孺方處傳

云豔妻 豔似美色曰豔惠定字曰案魯詩十月之交云此日而

食于何不臧又曰閭妻 方處言厲王無道內寵熾盛政化失

理故致災異日為之食為不善也中候摘雜戒曰剝者配極以

放賢山崩水潰納小人家伯罔主異載震孔穎達云剝豔古今

字以剝對姪為其姓以此知非喪似也鄭從魯詩為厲王時事

是也下經云皇父孔聖作都于向汲郡古文幽王元年王錫太

師尹氏皇父命六年皇父作都于向鄭氏詩序箋云作詒訓傳

時移其篇第毛公秦人必有所據未可盡非 徐堅曰荀卿授

魯國毛亨作詒訓傳以授趙國毛萇時人謂亨為大毛公萇為

小毛公後儒以為毛萇作詩傳非也 巧言譜始既涵傳云涵

容也鄭音咸云涵同也韓詩作減減少也惠定宇曰案古咸字

作減春秋傳云咸黜不端諸本咸或作減說文云涵水澤多也

毛既訓涵為容當從省文作函函本與咸通周禮伊耆氏共其

杖咸鄭注云咸讀為函司馬相如封禪文云上咸五下登三徐

廣曰咸一作函漢書天文志間可械劔林曰械音函容也毛

音舍訓為容鄭音咸訓為同義並得通薛君以為減少之減失

年不言何謂梁閣伏生書大傳楯謂之梁閣讀如鶴禮喪服四
制卒哭後翦屏柱楯謂之梁閣別作庵非烏舍切又烏紺切
喪大記禫而內無哭者注禫或皆作道儀禮中月而禫注云自
喪至中凡二十七月古文禫或爲導說文曰函古文函讀若三
年導服之導又木部校字下所讀同案導服即禫服從古文故
曰導則是函與校皆讀爲禫按道導作禫方音轉聲假借亦
彰歎入此部之屬惠氏所謂古文卽故書言舊字也韓雲漢如
俟如焚後漢章帝紀注引韓詩作炎節南山釋文按韓詩作炎
字書作焱說文作支巖巖本或作嚴左隱元年傳嚴本作嚴
作曲禮嚴若思本亦作嚴按平上通音管子小匡注嚴齊語
作業按平入通音論語古之矜也廉鄭注魯讀廉爲貶今從
古葛屨摻摻女手傳摻摻猶織也文選注引韓詩作織織
說文玉篇並作機機悶宮魯邦所屬風俗通初學記並作織
說苑雅言作魯侯是瞻漸漸之石序釋文亦作漸漸左宣二
記弁豆釋文本又作揜周禮朝士注故書貶爲窆左宣二
年襄十六年廿九年釋文或本作感或作感字者耳亦讀爲憾
本作感史記吳世家索隱憾或作感字者耳亦讀爲憾坎坎
伐輪兮石經魯詩作飲飲大車褫衣如蓂說文作樹漢書
食貨志贊引孟子而不知檢作不知敏左襄廿九年傳險而
易行注險當爲儉字之誤也抑白圭之玷說文作缺也

采薇 殿仇之故 漢書 匈奴傳 儉允 大田有滄 萋萋 釋文 滄
本作 奔 按 奔 首 丈 湛 露 厭 厭 夜 飲 訖 文 作 歷 歷 安 也 會 點
史 記 仲 尼 弟 子 傳 作 葢 禮 少 儀 祭 左 右 執 范 乃 飲 注 範 與 范
聲 同 範 謂 軾 前 也 疏 此 云 范 大 馭 云 軌 兩 事 是 一 聲 同 字 異 式
之 軌 車 旁 著 凡 或 作 範 字 雖 非 軌 字 聲 同 而 字 異 周 禮 大 馭 祭
軌 乃 飲 注 故 書 軌 爲 範 杜 子 春 云 軌 當 爲 軾 爲 車 軾 前 也 按
說 文 軌 車 式 前 也 範 軌 也 范 州 也 郊 特 牲 注 鹽 豎 聲 相 近
皇 矣 監 觀 四 方 漢 書 敘 傳 作 鑿 文 王 宜 鑿 于 殷 禮 大 學 作 儀 監
蕩 般 鑿 不 遠 漢 書 杜 欽 傳 作 監
按 勸 記 維 石 巖 巖 正 義 本 是 巖 字 考 巖 字 是 也 傳 云 巖 巖 積 石
貌 箋 云 喻 三 公 之 位 人 所 尊 嚴 箋 以 巖 說 巖 者 詁 訓 之 法 也

合屋

說文从戶劫省聲古沓切

響

說文从兩音聲蘇合切

并

說文三十并也隸變作世

從山隸變與并同从彡之字亦編作并

沓

說文从水音

論語亦音說文从三沓切

德

說文从三

可

說文周也从反

作沓音言讀若沓

踏

說文从足

佳

說文从三

可

說文周也从反

磔

五合切

同摺

盧合切

鸛

說文从鳥

合切

見上

姦

說文从女

見上

庵

見平

流

徒合切

渡

內奴

說文从水

內

說文从系

內

說文从口

沓

說文从水

呼

合

喊

徒合切

渡

內奴

說文从水

內

說文从系

內

說文从口

沓

說文从水

呼

合

盍

說文作盍

覆也从血

大

聲

雙

雙

層

見臘

蠟

見

合

替

吐盍

括

說文从犬

食

从犬

會

意

傷

見去

舅

說文飛盛

而

飛是盛也

歛

徒盍

匱

私盍

帀

見

瞞

五合

歪

六書略會

開古盍切鷲居盍切譚章盍切

雙鬮胡臘切亦作戩都盍切魚吐盍切魚去上同說文內奴盍切蓋古盍切

寬饒字書作都盍苦盍切魚安盍切

俗鵬字俗鵠字俗縉正字通鉞都盍切奎總要取整正字通

字稱切雜

搨都盍切正字

葉與涉切式式接即葉切映攝書涉躒流涉步涉時攝赫上同說文徒

步涉獵良涉峽說文毛象象髮在捷疾葉切臃

說文從肉奄聲幼說文三說文羊今作幸同同驪說文姑說文

於輒切見平嚴見平添見平啣而涉出說文作出品相同同霄

涉切見平鹽言咸去陷啣而涉出說文作出品相同同霄

合見說文从辛从女
妾七接切字音愆
檢鋪丑
其輒切輒
葉耳說文从
耳下垂

象形
痠去涉切
山輒切
屨於葉切
見上爰
屨去黠
屨去黠
屨去黠
屨去黠

流與涉切
棨見退部
棨說文从木世聲
捷即葉切
甄良涉切說文
走疾葉切說文

又中聲
疾也
寔感兒上
龕尼輒切說文
作從止
舉見至
籥曆之

俗字
獯良涉切
又音磨
鎰筠輒切
鷓居輒切

字通俗獨字
字於葉切
字通俗字

帖他協
帖帆總
說文从彡
挾俠務
說文同力
類古協
缺筴挾上

英愜苦協
愜上
疾匿疊
說文揚雄說
以爲古理官
決罪三日

品字从三日
太盛
疊同愆
見平
鸕變說文
从羊蘇協切
羊音

改爲三田
徒協切
疊同愆
見平
鸕變說文
从羊蘇協切
羊音

鞞見熱也
文字指
燧耳說文
从二占
祗見平
涉見葉
挾子協

婁 呼 疎 切

流 蝶 他 協 切

蹀 徒 協 切

耗 茶 奴 協 切

又音 遑 切

坳 籥 見 葉

亦作 錡

錡 同 燒 切

蘇 協 切

瓠 盧 協

葉 切 見

俗 耳 盧 協 切 正 字 顛 字 通 俗 字

譌 耳 蘇 協 切 正 字 取 字 通 譌 字

洽 狹 侯 夾 切

狹 同 並 上

裕 說 文 大 合 祭 先 祖 親 疏 遠 近

也从 示 合 周 禮 曰 三 歲 一 裕

狹 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

苦 洽 切

賊 說 文 目 咸 聲 俗 作 𠄎

𠄎 七 洽 切

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

插 楚 洽 切

雷 或 作 𠄎 俗 作 𠄎

𠄎 七 洽 切

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

夾 說 文 持 也 从 大

歆 踰 烏 洽 切

施 蓬 七 洽 切

濞 見 遇 部

𠄎 楚 洽 切

𠄎 俗 作 𠄎 文 洽 切

𠄎 俗 作 𠄎 文 洽 切

𠄎 山 洽 切

𠄎 烏 洽 切

𠄎 見 邑 部

俗用雜字音縉 俗或作容 𠄎 五夾切 視兒正字通 安復切

俗書 𠄎 有盃不必別作盃

狎 胡甲切 𠄎 見合 狎 文甲切 鳴 烏甲切 壓 聞 見甲 說文作甲 孚甲之象 隸變作

狎 甲古切 挾 灰 髮 所甲切 𠄎 扇 誼 說文从言 取聲 呼甲切 見去 闕

流 𠄎 文甲切 𠄎 古狎切 𠄎 所甲切

俗字 𠄎 文甲切

業 說文作業 大版也从幸 从巾 巾象版所以飾 縣鐘鼓捷業如 鋸齒以白畫之象 其鉏 鉏相承也 詩曰 巨業維樅 魚怯切

鄴 業 𠄎 說文从肉 務 𠄎 協 怯 去劫 𠄎 疾 劫 說文从力 脊 止 曰

劫 或曰以止去 曰 𠄎 說文从金 𠄎 庵 於業切 𠄎 合

流 劫 俗作劫 居怯切 𠄎 說文从去 聲 𠄎 居怯切 𠄎 上 𠄎 於業切 𠄎 二見 𠄎 余業 𠄎

巨業 笈 見邑部

乏 說文反正爲五變隸 泛 見去法方乏 濼 上同說文刑也平之

不直者去之从 妃 起法 珮 女法 嶺 崑 丑法

流 獨 起法切 變 獨 見過部

俗 字 媿 乎法切 正 字 媿 字通俗字

別 緝 韻 及

江氏曰及蒸燕韻泣中谷有推韻濕泣皇皇者華韻隔皆本韻
蒸民與業捷韻韻稍寬泛出第八部卽課部四牡業業韻捷又
韻及有震且業韻葉業字之音如此常武三章第四句匪紹匪
遊始見韻赫赫業業有嚴天子王舒保作皆非韻舊叶業宜却
反與作字韻未安第四部卽聖部與此部無相通之字漢書敘
傳建武紀業作又述藝文志作業豈非誤讀此詩之韻而誤做
之與班氏之誤吳陳不能舉正反引之以證詩古韻滋紛亂矣
曁按常武三章四句見韻業字非韻吳陳不當引漢書之韻以

設詩是也謂班氏誤做詩韻則否蓋漢書昔班氏自用其地方音非特不合古韻亦不合今韻也

按此部字有从劫省聲者有从去聲者从去聲者當入流變但怯怯二字訓多畏犬去心去卽會畏意与吐怯等字不同蓋傳

寫多聲字說見醜部說文繫傳罪从目隶省聲从果聲隸作懷以詩韻說文与廣韻相校當以衣部是正音此部爲流變

从內之字同說見衣部逮从止又中聲中過部字以音相似流變借諧彘从入聲故緝韻彘入正音於此部亦爲流變蓋

說見霽部葉說見過部芡蘭童子佩蝶說文蝶射決也从韋葉聲蝶或从弓引詩唐石

經作鞅御覽六百九十二作蝶按鞅唐人避諱改能不是我甲

甲雖訓狎自本音不常便讀爲狎其說非也漢儒訓故音義相兼甲字韓詩本作狎尚書多方甲于內亂鄭王皆以甲爲狎

古文省少以甲爲狎遂有狎音非假借也左定十年公會齊侯于夾谷公穀作頰谷檀弓賓主夾之也釋文夾本作挾

大明使不挾四方韓外傳作不挾漢書禮樂志注叔孫通傳注俠與挾同儀禮鄉射禮兼挾乘矢注古文挾皆作接葛履

序釋文陋本作狹論語虎兕出於匣釋文本作柙集解引馬注又皇疏柙檻也按說文柙檻也以臧虎兕是本土匣同音假

借 左襄卅一年傳僑將厭焉釋文厭本作壓 漢書揚雄傳
音義引蘇林啞音詩啞播播之啞 徒某韻捷或从人亦作

啞 終風傳釋文劫本作鈐

啞按惠氏言古文省少以甲爲狎當讀甲爲狎是也古人或傳
寫省文或以音近借甲爲狎徐楚金云假借者古省文省文亦
是假借也謂非假借未允 在能不我甲下

按流變字有二一爲詩之取韻假借一爲六書之諧聲假借如
啞从古聲參从彡聲兌从台聲奪从害聲之類說文具師承
或有傳寫妄加聲字者但當就其字體字訓求之若改體臆說
則去諧聲之假借矣

余幼好音韻之學鄉僻儲書未多又無從質問自得戴氏遺書始知門徑既耕還讀晉稗韻書字書草本而校讎之從吾所好未嘗敢以聞於人也維是學樸知希未就正於有道加以家務紛紜或作或輟謬誤疎漏均所不免欲全載廣韻重訂易彙而日西方莫爰以授梓古人訓詁之學有聲義文義二端若概以文義求則有所扞格須知聲義乃能盡文字之情故經典假借從聲之字先儒尙得改文從意也惟南宋戴仲達近時戴東原聲文分明是書因聲求義推廣其說庶幾於漢唐訓詁不無小補張畊又書

舌韻發明

是書考古音校正詩經之叶韻由義以求聲因聲以求義也古人之書假借從聲音聲失而假借之意何以得訓詁音聲相為表裏經傳子史字多假借爾雅雖文義之書亦多假借而且互相假借然淆亂須一之以文字本義定其孰為本字孰為假借字方能因聲知假借之本原此由義以求聲者其他凡字與本義不符知為假借須以此字之聲求假借之意乃得借彼字之義為義此因聲以求義者總之聲求假借之意乃得借彼字之聲參差同穿厭沍同影唐棣同定登韻窈窕同葆崔嵬同仄模椽同屋四聲登韻見開合四聲登韻兼雙聲虛旅來登韻兼聲展轉知開合閉關見開合四聲登韻兼雙聲虛旅來登韻兼隔標雙聲蟋蟀心審開合薇蒂心審開合蟪蛄心審隔標雙聲酒埽心審上聲發非非入數珠端知方苞非非

漢魏以前不分四聲南朝周沈始分平上去入北方皆呼入聲
爲平上去且多作清音九州之人語言不同古今皆然中州無
濁音鞏定澄並從牀六母平聲與溪透徹滂清穿同音狂音匡
羣同溪音田音天定同透音陳丑仁切澄同徹音盤音潘並同
滂音前音干推音催從同清音繩似稱音牀同穿音成似升音
禪同審音習音西邪同心音黃戲江切匣同曉音王音汪音同
影音墳似芬音奉同敷音上去聲則轉音與見端知幫精照六
母上去同音而濁上字呼如去聲南人或轉音多高呼上聲
近崑山王鵠中原音韻輯要濁上字俱作陽去聲而注南上聲
凡聲中南北音異者悉爲注明則四聲皆全而南北中州俱明
北人自當從北音南人自當從南音各依本地口語各成其是
李涪刊誤其上聲全刊吳音則不宜於南然北人讀六朝後詩
賦須得高呼濁上字叶韻南人口語有入聲北人口語無入聲
清入聲正次俱作上字濁入聲作平半濁入聲作去隨音轉叶四
聲闕一聲故孔嬰軒謂古無入聲梁益平聲似去秦隴去聲爲
入故段若膺謂古無去聲北詞無入聲南曲有入聲各適於用
並行而不相悖陸法言等因梁益少平聲秦隴無去聲北方無
入聲中州平聲無濁音濁上呼如去南人正齒混齒頭諸家韻
書皆據其地方音各有乖互乃雜合五方備用其音折中定韻
其源自經傳子史先儒注之音讀來非任臆強造善在補五方

之全音以通行天下嚴於辨聲非以一天下之音唐用陸韻取
士歸於畫一之意若用五方諸家韻書言人人殊其何以大一
統一道同風乎卽依帝王都邑之音亦未爲得古今建都陝西
河南江南直隸不一地卽用京腔不能改五方之音通行於天
下北人庚青蒸似東北調以兄肩肱朋等字入東鍾韻南人皆
作真音詞曲通爲一韻北人有呼真侵韻字似東蒸者南人有
呼東蒸似真侵者有呼東鍾似陽唐者弋陽關山讀光觴汝頰
寒桓轉歌戈楚人歌戈轉支之轉尤真轉元秦人猶搖聲相近
此十三叶一聲之轉圍於水土無可柰何者也